

ENS
FOTOGRAFIA
A AMAZÔNIA E O F

ENSAIO
FOTOGRAFICO
A AMAZÔNIA E O FUTURO

HILTON PEREIRA DA SILVA

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, BRASIL

Quando se pensa na Amazônia o que vem à mente, em geral, é a floresta imensa, a biodiversidade sem par, os rios caudalosos, os povos indígenas isolados.

Poucos se recordam de uma imensa população rural, de caboclos, ribeirinhos, quilombolas e muitos outros, que aqui vivem há séculos, povoando cada recanto da região. Região que, aliás, jamais foi um vazio demográfico. Gente que conhece cada espécie de planta, cada pegada de bicho, cada tipo de solo e cada curva de rio.

Os jovens, dos diversos grupos, são os receptáculos presentes e futuros desses conhecimentos. Sem a participação deles todo o saber tradicional morrerá.

Quando se pensa no porvir da Amazônia, o que vem à mente é a floresta íntegra, os animais sem risco, as águas límpidas, as culturas locais respeitadas. Para que isso ocorra é preciso cuidar do que mais precioso existe nesse lugar, suas crianças.

De Aracampina a Caxiuanã, de Mami-
rauá a Santo Antônio, e muito além,
nos lagos e igarapés, nas ilhas e nos
barrancos, os meninos e meninas que
nos olham fixamente, que sorriem, que
nos abraçam e a quem pouco conhece-
mos, são retratos do futuro.

Sua saúde, crescimento, educação e
segurança representam a melhor oportu-
nidade de cuidado com a natureza,
e o caminho mais curto para o desen-
volvimento dessa terra de águas, com
sustentabilidade ambiental e social, e
respeito à enorme diversidade, que o
mundo chama de Amazônia.











