

ENSAIO  
FOTOGRAFIA  
ARRUMAÇÃO DOS TÚMULOS: INFÂNCIA  
REVERÊNCIA AOS MORTOS  
SALINÓPOLIS

---

ENSAIO  
FOTOGRAFICO  
ARRUMAÇÃO DOS TÚMULOS: INFÂNCIA E  
REVERÊNCIA AOS MORTOS EM  
SALINÓPOLIS (PARÁ)

MARCUS VINÍCIUS NASCIMENTO NEGRÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, BELÉM, BRASIL

A “iluminação dos mortos” é um ritual de tributo aos entes falecidos, ocorrido anualmente no município de Salinópolis (Pará), por ocasião do Dia de Finados. Este ritual, tema central de minha pesquisa de mestrado, é constituído por três etapas, a saber: a *arrumação* dos túmulos, a *iluminação* dos mortos e a *confraternização* entre os vivos. Embora compostas por procedimentos rituais que, em alguns casos, podem ser realizados simultaneamente, estas etapas não se confundem. Assim, a *arrumação* consiste em todo o processo de limpeza, construção, reconstrução, decoração ou pintura de um túmulo, ocorrendo, geralmente, na semana que antecede o Dia de Finados. A *iluminação*, ápice deste ritual, envolve uma prática noturna de acendimento de velas e proferimento de preces, em favor dos entes falecidos na noite do Dia de Finados. Por fim, a *confraternização*, subsequente à *iluminação*, é o conagraçamento festivo entre a comunidade presente por meio da

sociabilidade e da comensalidade, também caracterizada pelo diálogo, expressões de afeto e consumo de comidas típicas na parte exterior do Cemitério do Bonfim, local onde acontece este ritual.

Neste ensaio, ressalto o protagonismo infantil, verificado durante trabalho de campo realizado em 2012 e 2013. As fotografias buscaram capturar os modos de inserção das crianças neste ritual, destacando-as na etapa de *arrumação* dos túmulos, ocorrida invariavelmente no período diurno. Quase sempre acompanhadas dos pais ou de familiares próximos, as crianças são inseridas no contexto do ritual através de uma experiência pedagógica que as ensina a reverenciar aos mortos.

E-mail do autor: [marcusnegrao@gmail.com](mailto:marcusnegrao@gmail.com)



Figura 1 – Crianças carregando areia, sob o olhar da mãe.



Figura 2 – O ritual da Iluminação dos Mortos é iniciado com a “arrumação” dos túmulos. [Rosineide, Raíssa e Franciele]



Figura 3 – Criança aprende a “arrumar” sepultura, reforçando seus vínculos afetivos com um ente falecido. [Raíssa]



Figura 4 – Geralmente, as crianças são levadas ao ritual por uma figura feminina como a avó ou a mãe. [Lucilene e seu neto Mateus]



Figura 5 – A agilidade das mãos é requisito para “arrumar” a areia sobre a sepultura. [Mateus e Laiane]



Figura 6 – Desde muito cedo, as crianças são levadas a participar do ritual de homenagem aos mortos. [Vitória]



Figura 7 – A lavagem da sepultura é um dos procedimentos da “arrumação” dos túmulos. [Silvana e seu filho João Pedro]



Figura 8 – As crianças estabelecem relações lúdicas com o espaço do cemitério. [João Pedro]