EDITORIAL

A Amazônica é um periódico científico internacional, voltado para promover o debate, a construção do conhecimento e a veiculação de resultados de pesquisas científicas atinentes aos quatro campos da Antropologia – sociocultural, arqueológico, biológico e linguístico.

A revista possui sete seções: artigos originais, traduções, relatórios, notícias de pesquisa em andamento, resumos de teses e dissertações, resenhas de livros e ensaios fotográficos. Em cada uma delas aceitamos trabalhos originais em português, inglês, espanhol e francês.

A revista é semestral, mas podemos receber edições especiais durante o ano, incluindo dossiês. Todos os artigos são revisados por pares, na forma de revisão cega. Qualquer pesquisador/a interessado/a em partilhar sua pesquisa com o público acadêmico não só da Amazônia pode submeter artigos. Todos os artigos devem ser submetidos pelo site da revista, hospedado no portal de periódicos da UFPA, no endereço: http://periodicos.ufpa.br/index.php/amazonica.

A revista possui 19 edições desde que foi lançada em 2009. Atualmente, a revista encontra-se no Volume 10 Número 1 de 2018. Segundo a última avaliação da Capes, a Amazônica encontra-se com Qualis B1. Além do Qualis Capes, também estamos trabalhando ativamente para a indexação mais condizente em outros diversos indexadores como o Scielo.

A revista tem como editores responsáveis Diogo Menezes Costa, professor da Universidade Federal do Pará, e Érica Quinaglia Silva, professora da Universidade de Brasília. Amanda Daltro de Viveiros Pina, Brenda Bandeira de Azevedo, Neusani Oliveira, Tallyta Suenny e Thaise Macedo Costa, vinculadas ao Programa de Pós-Graduação em Antropologia da Universidade Federal do Pará, são as editoras assistentes. Marília Calegari Quinaglia, vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Demografia da Universidade Estadual de Campinas, e Laura Sofía Fontal Gironza, vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Antropologia da Universidade Federal do Pará, compõem a equipe editorial como editoras tradutoras.

Ademais, os seguintes professores da Universidade Federal do Pará atuam como editores de Seção: Fabiano de Souza Gontijo, editor de dossiês; Beatriz de Almeida Matos, Hilton Pereira da Silva e Renata de Godoy, editores de artigos; Katiane Silva, editora de relatórios de pesquisas; Júlia Otero dos Santos e Tiago Pedro Ferreira Tomé, editores de notícias de pesquisas em andamento; Agenor Sarraf Pacheco, editor de resumos de dissertações e teses; Fabiano de Souza Gontijo, editor de resenhas de livros ou teses; Edna Alencar e Flávio Bezerra Barros, editores de ensaios fotográficos; e César Abadía-Barrero (professor da University of Connecticut), editor de traduções.

Do corpo editorial fazem parte, ainda, Andrea Kely Campos Ribeiro dos Santos, professora da Universidade Federal do Pará; Anna Curtenius Roosevelt, professora da University of Illinois; Antonio Carlos de Souza Lima, professor da Universidade Federal do Rio de Janeiro; Carlos Coimbra, pesquisador da Fundação Oswaldo Cruz; Cristóbal Gnecco, professor da Universidad del Cauca; Eduardo Viveiros de Castro, professor da Universidade Federal do Rio de Janeiro; Eglé Barone Visigalli, professora da Université des Antilles et de la Guyane; Fabíola Andrea Silva, professora da Universidade de São Paulo; Gaspar Morcote-Ríos, professor da Universidad Nacional de Colombia; Gustavo Politis, professor da Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires; Jane Felipe Beltrão, professora da Universidade Federal do Pará; Klaus Peter Kristian Hilbert, professor da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul; Maria Luíza Garnelo Pereira, pesquisadora da Fundação Oswaldo Cruz; Michael Heckenberger, professor da University of Florida; Rafael Gassón, professor da Universidad de los Andes; Robert Carneiro, professor da Columbia University; Roque de Barros Laraia, professor da Universidade de Brasília; Rosa Elizabeth Acevedo Marín, professora da Universidade Federal do Pará; Sheila Maria Ferraz Mendonça de Souza, pesquisadora da Fundação Oswaldo Cruz; e Walter Alves Neves, professor da Universidade de São Paulo. Os editores responsáveis agradecem a disponibilidade e a dedicação de toda a equipe da revista e, in memoriam, da professora Denise Pahl Schaan, uma das fundadoras da Amazônica.

Este número apresenta o dossiê "Antropologia dos Úteros", com sete artigos, organizado pelas professoras Giovana Acacia Tempesta, Rosamaria Giatti Carneiro e Soraya Resende Fleischer, todas da Universidade de Brasília. Além disso, há seis artigos originais, sendo estes: Cacos de espíritos: aproximações entre Antropologia e Arqueologia no caso Karitiana em Rondônia, de Felipe Vander Velden, da Universidade Federal de São Carlos; "Ver, Ser Vista e Deixar Ser Vista": aspectos das relações dialéticas entre as pinturas rupestres de Caiapônia, Goiás, de Pascale Binant, da Universidade de Nanterre, Sibeli A. Viana, da PUC de Goiás, e Alfredo Palau Penã, da PUC Goiás; Alfabetização de idosos e diversidade cultural religiosa, de Lourival José Martins Filho, da Universidade do Estado de Santa Catarina; Civilização e barbárie: sobre resistência e desobediência na América Latina, de Caio Henrique Lopes Ramiro, da Faculdade Cidade Verde; Práticas funerárias no baixo Rio Tapajós, Amazônia, de Diego Barros Fonseca, da Universidade Federal do Pará; e Do soul food à maniçoba: um relato etnográfico sobre a imersão cultural de estudantes afro-americanos na cidade de Belém, Pará, de Aline de Souza Navegantes, da Universidade de Brasília, e Luis Fernando Cardoso e Cardoso, da Universidade Federal do Pará. Há, ainda, uma tradução do texto A origem do totemismo, de Franz Boas, feita por Ana Caroline Amorim Oliveira, da Universidade Federal do Maranhão, Renata Freitas Machado, Thaiana Balbino Santos e Juliano Bonamigo Ferreira de Souza, todos da Universidade de São Paulo, e Morgane Avery, da Université Lyon. Finalmente, há uma resenha intitulada Memórias da Lepra: Do esquecimento à resistência, de Nilson Oliveira Santa Brígida, da Universidade Federal do Pará.

É com prazer que compartilhamos com leitoras e leitores brasileiras/os e internacionais este novo número de Amazônica. Desejamos a todas/os ótimas leituras e reflexões!

Diogo Menezes Costa e Érica Quinaglia Silva Editores responsáveis