

AMAZÔNICA
REVISTA DE ANTROPOLOGIA

Publicada pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia –PPGA, da Universidade Federal do Pará, Belém, Brasil.

AMAZÔNICA é um periódico científico transnacional, voltado a promover o debate, a construção do conhecimento e a veiculação de resultados de pesquisas científicas relativas às populações amazônicas, nos quatro campos da antropologia. AMAZÔNICA pretende ser um fórum de debates para integrar cientistas que atuam nos diversos países amazônicos, de forma a romper as barreiras nacionais que têm mantido suas produções científicas isoladas e dificultado o diálogo. Incentiva-se a publicação de artigos de cunho transdisciplinar e resultados de pesquisas que envolvam equipes interinstitucionais e transnacionais. São também aceitos trabalhos que, ainda que não versem sobre sociedades amazônicas, tenham importância inequívoca para o avanço do conhecimento científico sobre a região. São aceitos artigos em português, inglês, espanhol e francês. A revista publica artigos originais inéditos, relatórios de pesquisa, notícias de pesquisas em andamento, resenhas, traduções, resumos de teses e ensaios fotográficos.

Periodicidade

semestral, publicada em março e setembro

Para envio de originais e acesso às normas de publicação acesse o site da revista:

<http://www.periodicos.ufpa.br>

Published by the Graduate Program in Anthropology- PPGA/UFPA, Universidade Federal do Pará, Belém, Brazil.

AMAZÔNICA is an international journal committed to encouraging the debate, construction of knowledge, and sharing of results of scientific research related to Amazonian native populations in the four fields of anthropology. AMAZÔNICA is designed to be a forum for discussions that bring together scientists who work in the various countries that have part of Amazonia inside their borders in order to diminish the national barriers that have tended to isolate our scientific work and hobble the free exchange of data and experience. Articles in Portuguese, English, Spanish and French will be accepted. The journal publishes original articles, research reports, current research news, reviews, translations, thesis summaries, and photographic essays.

Periodicity

twice a year, published in March and September

For articles submission and editorial norms go to:

<http://www.periodicos.ufpa.br>

AMAZÔNICA

REVISTA DE ANTROPOLOGIA
VOL 3 | Nº 1 | ISSN 1984-6215 | MARÇO 2011

EDITORAS/EDITORS

Denise P. Schaan (UFPA)

Jane F. Beltrão (UFPA)

EDITORES ASSISTENTES/ASSISTANT EDITORS

Cristina Donza Cancela (UFPA)

Hilton P. da Silva (UFPA)

Marcia Bezerra (UFPA)

Raquel Lopes (UFPA)

CONSELHO EDITORIAL/ EDITORIAL BOARD

Ândrea Kely Campos Ribeiro dos Santos

Universidade Federal do Pará, Belém, Brasil

Anna C. Roosevelt

University of Illinois, Chicago, USA

Antonio Carlos de Souza Lima

Museu Nacional, Universidade Federal
do Rio de Janeiro, Brasil

Bruna Franchetto

Museu Nacional, Universidade Federal
do Rio de Janeiro, Brasil

Carlos Coimbra Jr

Fundação Oswaldo Cruz, Rio de Janeiro, Brasil

Cristóbal Gnecco

Universidad del Cauca, Colômbia

Eduardo Viveiros de Castro

Museu Nacional, Universidade Federal
do Rio de Janeiro, Brasil

Egle Barone Visigalli

Université Antilles-Guyane, CRILLASH-CADEG/
Parc Amazonien de Guyane

Fabíola Andrea da Silva

Museu de Arqueologia e Etнологia da USP,
São Paulo, Brasil

Gaspar Morcote-Ríos

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá

Gustavo Politis

Universidad Nacional del Centro de la Pcia.
de Buenos Aires, Argentina

Klaus P. Hilbert

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande
do Sul, Porto Alegre, Brasil

Maria Luiza Garnelo Pereira

Universidade Federal do Amazonas, Manaus, Brasil)

Michael Heckenberger

University of Florida, Gainesville, USA

Rafael Gassón

Instituto Venezolano de Investigaciones
Científicas, Caracas

Robert Carneiro

American Museum of Natural History,
New York, USA

Roque de Barros Laraia

Universidade de Brasília, Brasil

Rosa Acevedo-Marín

NAEA-UFPA, Brasil

Sheila Mendonça de Sousa

Fundação Oswaldo Cruz, Rio de Janeiro, Brasil

Walter Neves

Universidade de São Paulo, Brasil

William Balée

Tulane University, New Orleans, USA

CAPA E PROJETO GRÁFICO

Oficina de Criação

EDITORAÇÃO

Luiza Mastop-Lima

EDITORIAL

A Revista Amazônica chega a seu terceiro ano apresentando artigos instigantes nas áreas de arqueologia, antropologia biológica e antropologia social, vários deles cruzando fronteiras disciplinares para melhor abordar seus objetos de estudo. Das aulas magnas proferidas por Ricardo Ventura dos Santos (Fiocruz) e Fabíola Andrea Silva (MAE-USP), por ocasião da abertura do Programa de Pós-Graduação em Antropologia - PPGA/UFPA em 2010, foram produzidos dois artigos especialmente interessantes. Enquanto Ventura Santos se debruça sobre a história da Antropologia física/biológica no Brasil, lembrando que a falta de memória que caracteriza o campo deve ser revista, possibilitando caminhos de diálogo com os demais sub-campos da disciplina, Fabíola Silva e seus colaboradores nos mostram a riqueza da pesquisa colaborativa em terra indígena, onde arqueologia e antropologia social se cruzam. A interculturalidade, celebrada nesse artigo, é ponto de partida para que Adriana Paola Paredes Peñafiel e Guilherme Radomsky reflitam sobre a intolerância que leva a conflitos sobre controle de recursos e territórios, no Peru.

A arqueologia faz-se presente neste número com três artigos e um relatório de pesquisa, onde são apresentadas novas abordagens para problemas já correntes na disciplina. É o caso dos conceitos de fases e tradições, que não dão conta de explicar a vasta dispersão da fase Koriabo, que é objeto de reflexão por parte de Mariana Cabral.

A arqueoastronomia aplicada aos registros rupestres de Monte Alegre, por Chris

Davis traz um sopro de renovação a esse campo de pesquisa em geral tão descritivo e de difícil interpretação. O mesmo se pode dizer do artigo sobre os bancos de cerâmica Marajoara, resultado de uma pesquisa com diversos acervos e que propõe novas leituras sobre esse objeto tão peculiar dos povos do Marajó. Já Joanna Troufflard contribui com um olhar importante sobre coleções e os colecionadores, visto esse ser um tema tão próximo dos arqueólogos, mas poucas vezes pensado a partir da ótica dos colecionadores.

A edição ainda conta com notícias de pesquisa, resumos de teses e dissertações e resenhas de livros. Além, é claro, de dois ensaios fotográficos belíssimos de Paula Lacerda e de Aristóteles Barcelos Neto, o primeiro sobre populações da transamazônica, e o segundo sobre um interessante ritual funerário no alto Xingu, realizado de acordo com a constelação das plêiades.

Desejamos a todos uma excelente leitura.

As Editoras
Denise Schaan
Jane Beltrão

EDITORIAL

Amazonica reaches its third year presenting provocative articles in the areas of archeology, biological anthropology and social anthropology, many of them crossing disciplinary boundaries to better address their subjects. Lectures by Ricardo Ventura dos Santos (Fiocruz) and Fabiola Andrea Silva (MAE-USP), at the opening of the Graduate Program in Anthropology - PPGA / UFPA in 2010, resulted in two especially interesting articles. While Ventura Santos looks at the history of anthropology physical / biological in Brazil, noting that the lack of memory that characterizes the field must be revised, allowing paths of dialogue with other subfields of the discipline, Fabiola Silva and her collaborators have shown the wealth of collaborative research in indigenous lands, where archeology and social anthropology intersect. Interculturality, celebrated in this article, is the starting point for Adriana Paola Peñafiel and Guilherme Radomsky reflecting on the intolerance that leads to conflict over control of resources and land in Peru.

Archaeology is present in this issue with three articles and a research report, which are presented as new approaches to current problems in the discipline. Such are the concepts of phases and traditions, which do not account to explain the wide dispersion of Koriabo phase, which is the subject of reflection by Mariana Cabral.

Archaeoastronomy is applied to the study of rock paintings in Monte Alegre, by Chris Davis, who brings a breath of renewal to this field of research in general so descriptive and difficult to interpret. The same can be said of the article on Marajoara pottery stools, the result of a study of various collections which proposes new readings for these

peculiar objects found in Marajó. Joanna Troufflard, on her turn, contributes a major look on collections and collectors, as this is a subject so close to the archaeologists, but rarely considered from the collectors perspective.

The issue also has current research reports, abstracts of theses and dissertations and book reviews. Besides, of course, two beautiful photo essays by Paula Lacerda and Aristoteles Barcelos Neto, the first on the Trans-Amazonian highway populations, and the second about an interesting funerary ritual in the upper Xingu, performed according to the constellation of the Pleiades.

We wish you all an excellent reading experience.

The Editors
Denise Schaan
Jane Beltrão