

## CÍRIO 2018: CORPOS QUE FALAM

Glenda Consuelo Bittencourt Fernandes<sup>1</sup>

Neste ensaio mostro algumas fotografias feitas no Círio de Nazaré 2018. Foram captadas da arquibancada onde eu estava com minha madrinha. As visões e sensações que tive foram tantas que é difícil descrever em palavras. Adultos, crianças, idosos, todos envolvidos por um sentimento de amor e gratidão que quase dava para tocar. Quando “Nazica” passou em frente a arquibancada, fui tomada pelo choro, uma mistura de agradecimento e felicidade de estar ali. As fotos a seguir, portanto, foram tiradas nestes intervalos entre lágrimas, risos e orações.

---

<sup>1</sup> Doutoranda no curso de Pós-Graduação em Antropologia (UFPA/PPGA) ênfase em Arqueologia; Pesquisa orientada por: Diogo Costa Menezes; E-mail: profhistoria23@yahoo.com.br.









