



Círculo de Leitura e as Comunidades Populares

Reading Circuit and Popular Communities

Camila Andréa Souza de JESUS¹
Universidade Federal do Pará (UFPA)

Maria José Aviz do ROSÁRIO²
Universidade Federal do Pará (UFPA)

RESUMO: O presente trabalho é um recorte de uma seção de dissertação de Mestrado que está em construção sobre a trajetória de jovens de Comunidades Populares atendidos pelo Projeto Circuito de Leitura: lendo para ser feliz, o qual objetiva fomentar o gosto e o prazer pela leitura, colaborando para que os sujeitos por ele atendidos possam se expressar com mais criatividade, pluralidade e autonomia. Apresentar a trajetória desta iniciativa que já tem mais de 20 anos de história, leva a reflexões sobre as contribuições significativas na vida dos sujeitos atendidos. Para isso, recorreu-se à pesquisa bibliográfica sobre a temática da Leitura em Comunidades Populares e pesquisa documental sobre o projeto como relatórios e outros documentos que integram o arquivo do Programa, ratificando a trajetória de realização do projeto e suas contribuições para as comunidades e entorno, vulnerável social e economicamente, por isso carentes de iniciativas como esta, objeto deste estudo. Dessa maneira, acredita-se que o Circuito de Leitura tem sido uma importante ferramenta de democratização do livro e da leitura, ampliando as possibilidades de centenas de crianças, adolescentes e jovens que ao longo dos anos foram e têm sido atendidos por ele.

PALAVRAS-CHAVE: Circuito de Leitura. Leitura. Comunidades Populares.

ABSTRACT: The present work is an excerpt from a section of a Master's thesis that is under construction on the trajectory of young people from Popular Communities served by the Reading Circuit Project: reading to be happy, which aims to encourage the taste and pleasure of reading, collaborating so that the subjects he serves can express themselves with more creativity, plurality and autonomy. Presenting the trajectory of this initiative, which already has more than 20 years of history, leads to reflections on the significant contributions to the lives of the individuals served. To this end, bibliographical research was used on the theme of Reading in Popular Communities and documentary research on the project, such as reports and other documents that are part of the Program's archive, ratifying the trajectory of the project and its contributions to the communities and surrounding areas. , vulnerable socially and economically, therefore lacking initiatives like this, the object of this study. In this way, it is believed that the Reading Circuit has been an important tool for the democratization of books and reading, expanding the possibilities of hundreds of children, adolescents and young people who over the years have been and have been served by it.

¹ camilapcs23@gmail.com

² mrosario@ufpa.br



KEYWORDS: Reading Circuit. Reading. Popular Communities.

Introdução

O presente trabalho teve origem a partir de um projeto de pesquisa de mestrado acadêmico, que investiga as contribuições político educacionais do Projeto Circuito de Leitura: lendo para ser feliz, na vida de jovens pertencentes às Comunidades Populares. Assim, este resumo é um recorte resultante de uma das seções já compiladas a qual trata especificamente sobre a trajetória do projeto, o qual já é realizado a mais de 20 anos em diferentes Municípios no Estado do Pará.

Como base para as reflexões e análises utilizamos de dois conceitos que fundamentam este estudo: o conceito de Leitura e também o conceito de Comunidades Populares. Este último, é utilizado pelo Ministério da Saúde (Brasil, 2008), como sendo:

[...] territórios onde vivem diversos grupos populacionais: homens e mulheres de várias gerações, ocupações e profissões, orientação sexual, raça, crenças religiosas, com deficiências, diferentes condições socioeconômicas, níveis de escolaridade ou de acesso a serviços e à informação. (BRASIL, 2008, p. 9).

Refere-se ainda:

[...] a um grupo de pessoas e locais com características bem específicas. São populações em situação de pobreza e seus locais de moradia, geralmente marcados pela desigualdade social, mas também pela construção da solidariedade e pela criatividade de estratégias para defender a vida. (BRASIL, 2008, p. 9).

Logo, infere-se que uma das características visíveis ao tratar sobre as comunidades Populares, é, entre outras coisas, a situação de vulnerabilidade social enfrentada. Posto isso, apresentamos o Conceito de Leitura a qual, além de tratar sobre a decodificação dos signos linguísticos e por conseguinte possibilitar mais autonomia, a leitura como bem discorre Silva (1996, p. 45) “[...] em última instância, não só uma tomada de consciência, mas também um modo de existir no qual o indivíduo compreende e interpreta a expressão registrada pela escrita e passa a compreender-se no mundo”.



Assim, é possível afirmar que a leitura possibilita a compreensão de si e do seu lugar no mundo, ou seja, o leitor para ter mais consciência de sua realidade e de seu meio, precisa compreender os diversos processos históricos e políticos que cooperaram para a violação dos seus direitos fundamentais e sociais acarretando a exclusão deles de cenários relevantes para a vida cidadã.

Além disso, a leitura é uma das oportunidades mais democráticas e acessíveis para o desenvolvimento humano no que diz respeito ao social, político, econômico etc. Em outras palavras, o desenvolvimento de uma sociedade como o todo. Desta feita, apresenta-se a relevância de ampliar a visibilidade de Projetos de Incentivo à Leitura para as Comunidades Populares, a fim de expandir este debate, bem como apresentar a importância da leitura para as populações vulneráveis e fomentar a criação de mais projetos que atravessem diretamente esses sujeitos.

Objetiva-se apresentar a experiência de um projeto de incentivo à leitura nas comunidades populares e realizar alguns apontamentos sobre a contribuição deste projeto na trajetória de vida dos sujeitos por ele atendidos, partindo da premissa que o espaço de atuação do projeto – as comunidades populares – são espaços carentes de iniciativas como esta.

1 Metodologia

Para alcançar o objetivo, escolheu-se a metodologia bibliográfica e documental. Sobre as quais, Gil (2008, p. 45) considera que há semelhança entre elas e:

[...] A diferença essencial entre ambas está na natureza das fontes. Enquanto a pesquisa bibliográfica se utiliza fundamentalmente das contribuições dos diversos autores sobre determinado assunto, a pesquisa documental vale-se de materiais que não recebem ainda um tratamento analítico, ou que ainda podem ser reelaborados de acordo com os objetos da pesquisa.

Destarte, para além da realização de levantamento bibliográfico - necessário a toda estudo científico, utilizamos fontes do arquivo do Programa Circuito de Leitura, tais como: projeto, do qual analisamos a origem e objetivos; relatórios, por meio do qual é possível observar a trajetória do Projeto, a quantidade de pessoas envolvidas na realização



do projeto, desde coordenação, tutores (universitários, bolsistas do Programa) e tutorandos (crianças e adolescentes que são atendidos), entre outros.

Após o levantamento dos documentos, realizamos a análise individual e posteriormente os dados foram compilados e apresentados na seção seguinte.

2 Resultados

O Projeto Circuito de leitura: lendo para ser feliz foi criado no ano de 1999, com o formato de reforço escolar. De acordo com um de seus relatórios (2011), em 2001 o Circuito mudou sua formatação, perdendo a ideia de aula de reforço, pois

A partir da primeira experiência, a ideia de fazer uma intervenção mais sistemática, na comunidade, envolvendo os sujeitos para além do “ensino formal” foi sendo alimentada pelo sonho do entendimento de que todos (as) podem pelo mundo das palavras escritas expressarem-se com mais criatividade, pluralidade e autonomia. (Circuito de Leitura, 2011, p. 9)

A partir dessa modificação, o principal objetivo do Projeto passou a ser “envolver os sujeitos para além do ensino formal, para que todos/as possam, pelo mundo das palavras escritas, expressarem-se com mais criatividade, pluralidade e autonomia”. (Circuito de Leitura, 2013, p. 4), bem como “estimular o gosto e o prazer pela leitura e escrita das crianças e jovens das camadas populares” (Circuito de Leitura, 2013, p. 3).

No ano de 2009, o Projeto foi integrado ao Programa Conexões de Saberes: diálogo entre a Universidade e as Comunidades Populares (PCS) e posteriormente institucionalizado no Instituto de Ciências da Educação (ICED), na Universidade Federal do Pará (UFPA).

Desde 2009 o projeto, conta com a parceria do Programa Conexões de Saberes: Diálogo entre a universidade e comunidades populares-SECADI-MEC– UFPA-PROEX. Em 2010, o projeto foi institucionalizado, no Instituto de Ciências da Educação – ICED e submetido ao PIBEX, sendo aprovado e executado em parceria com o PCS, Rede Aparelho e Irmandade dos Rosários. De lá para cá o projeto segue essa linha de atuação. (Circuito de Leitura, 2013, p. 10).



Após a vinculação ao PCS, o projeto passou a ser desenvolvido na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Professora Consuelo Coelho e Souza, localizada no bairro do Quarenta Horas, onde atualmente ainda é realizado, e mais tarde, em 2011, houve uma expansão do Projeto, passando a ser desenvolvido não também na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Dr. Celso Malcher, localizada no bairro da Terra Firme. Ou seja, o projeto ampliou-se para outra comunidade popular. Sobre esta expansão, ressalta-se que,

[...] a ampliação do projeto para o bairro da Terra Firme, em muito significa para um projeto que tem como principais parceiros o Programa Conexões de Saberes: diálogo entre a universidade e as comunidades populares e PET/Conexões de Saberes: novo diálogo entre a UFPA e as comunidades populares, já que estes pela discussão das ações afirmativas, buscam auxiliar aqueles vulneráveis socioeducacionalmente. Desse modo, a ampliação é uma vitória dos referidos grupos (Circuito de Leitura, 2011, p. 18).

Dado o acúmulo dessas experiências com a mediação de leitura, em 2014, o Projeto tornou-se Programa, intitulado apenas Circuito de Leitura, o qual integram dois Projetos, o primeiro é o Circuito de Leitura: lendo para ser feliz, realizado diretamente com as crianças e adolescentes das Comunidades Populares; o outro é o Projeto Formação de Mediadores de Leitura, que objetiva instrumentalizar educadores para a Mediação de Leitura, em especial, junto às Comunidades Populares.

Após assumir-se como Programa, o Circuito de Leitura expandiu em 2016, quando passou a atuar também no Pro Paz campus III, localizado no bairro do Guamá. Na vigência de 2016 e 2017 o Circuito assumiu 3 turmas em cada ano, atendendo crianças e adolescentes de oito a quatorze anos de idade, residentes na localidade e vulneráveis como as demais clientelas.

No ano de 2018, o Projeto passou a ser realizado também na Escola Nossa Senhora do Perpétuo do Socorro II, em uma comunidade Quilombola no município do Acará. Em 2019, passou a atender turmas na escola André Avelino Piedade, no município de Ananindeua. Essas duas expansões ocorreram em virtude da articulação de dois ex-bolsistas do programa Conexões de Saberes, logo ex-tutores do Projeto Circuito de leitura, que após aprovação em concurso e respectivas lotações nessas escolas mencionadas, fizeram a articulação, expandindo a atuação do projeto.



Após algumas mudanças, atualmente o Circuito é desenvolvido na Escola de Ensino Fundamental e Médio Consuelo e Sousa, em Ananindeua; na Escola André Avelino Piedade, também em Ananindeua; na Escola Nossa Senhora do Perpétuo do Socorro II, no município do Acará; e na Comunidade de Santa Helena, no Sítio Irmandade dos Rosários, em Ananindeua.

Nesses espaços, o Projeto

[...] se insere em uma perspectiva que aponta o gosto e o prazer pela leitura como formas de compreensão do mundo da palavra e da escrita; pretende se constituir em um espaço de debate envolvendo a comunidade de modo geral e muito particularmente dos sujeitos que tem por ofício à educação. (Circuito de Leitura, 2016, p. 7).

Isto porque, os sujeitos que fazem parte deste projeto são, em primeiro lugar, os integrantes do Programa Conexões de Saberes – Coordenação, voluntariado e bolsistas, e os alunos das escolas que são atendidos pelo projeto – os tutorandos.

O projeto considera que todos (as) têm direito à decodificação dos códigos produzidos pela humanidade, entre eles, a leitura e a escrita. Seguindo essa perspectiva o circuito de leitura objetiva auxiliar e despertar o gosto pela leitura de crianças, adolescente e jovens da comunidade do Quarenta Horas, Escola de Ensino Fundamental e Médio Consuelo e Sousa e Terra Firme Escola de Ensino Fundamental e Médio Celso Malcher, com seus entornos, e ainda descobrir aspectos da felicidade pela leitura; refletir sobre o processo de leitura; e despertar o gosto pela leitura dos clássicos da literatura (Circuito de Leitura, 2016, p. 7).

No Projeto encontra-se a fala de uma das crianças atendida pelo Circuito de Leitura. “[...] A leitura nos traz mais conhecimentos, melhora o nosso vocabulário e a nossa escrita. Continue levando esse projeto para outras escolas para ajudar mais crianças (Camilla, 11 anos, estudante da EEEFMCS Apud Circuito de Leitura, 2013, p. 4)”.

Por conseguinte, os relatórios indicam que o Programa se mostra relevante para os atendidos, uma vez que possibilita acesso à formação e conhecimentos, desenvolve a leitura e a escrita, além de possibilitar a reflexão, a valorização das identidades, o exercício do imaginário e da criatividade, colocando desta forma o pensamento em ação



e possibilitando a tomada de consciência dos fatores que influenciam na realidade vivenciada.

3 Considerações finais

É certo dizer então, que de acordo com as experiências obtidas no decorrer dos anos de desenvolvimento do Projeto, como consta nos relatórios do mesmo, “as crianças, os adolescentes e jovens alcançados pelo projeto são felizes lendo! A continuidade do projeto é uma aposta na escola pública e num futuro mais feliz”. (Circuito de Leitura, 2013, p. 2).

Importante citar ainda que para os tutores, “as leituras trabalhadas no projeto só fazem sentido juntamente com as vivências cotidianas trazidas por esses estudantes, logo realizando a troca do saber científico e o popular”. (Costa; Pimentel; Pimenta, 2014), assim, o projeto contribui com a leitura de mundo por meio da leitura convencional o que contribui com a reflexão e a construção de seres críticos e que não apenas compreendam a sua realidade, mas também tenham autonomia para ressignificá-la.

Acredita-se, portanto, que o acesso à leitura é uma das oportunidades mais democráticas para o desenvolvimento da cidadania, pois o avanço de uma sociedade depende de experiências significativas dos sujeitos com os livros, com a educação e com programas sociais que possibilitem o alargamento da consciência social, ideológica e da concepção de mundo que se pretende alcançar.

REFERÊNCIAS

BRASIL, MINISTÉRIO DA SAÚDE. **Manual de Prevenção das DST/HIV/Aids em Comunidades Populares**. ed. n. 83, Brasília: 2008.

CIRCUITO DE LEITURA: LENDO PARA SER FELIZ (Brasil). **Relatório Final**. Pró-Reitoria de Extensão/UFPA. Belém, 2011.

CIRCUITO DE LEITURA: LENDO PARA SER FELIZ (Brasil). **Relatório Final**. Pró-Reitoria de Extensão/UFPA. Belém, 2016.

CIRCUITO DE LEITURA: LENDO PARA SER FELIZ. (Brasil). **Projeto**. Pró-Reitoria de Extensão/UFPA. Belém, 2013.



- GIL, Antonio Carlos. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. São Paulo: Atlas, 2008.
- SILVA, E. T. O ato de ler: fundamentos psicológicos para uma nova pedagogia de leitura. 7 ed, São Paulo: Cortez, 1996.
- Sugestões e leitura:
- FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler: em três artigos que se completam**. 29. Ed. São Paulo: Cortez, 1994.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. 35ed. São Paulo: Paz e Terra, 2007.
- GERALDI. (org.). **O texto na sala de aula: leitura & produção**. Cascavel: Assoeste, 1984.
- GERALDI. **Portos de passagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1991.
- LAJOLO, Marisa. **A formação do leitor no Brasil**. São Paulo: Ática, 1996.
- ZILBERMAN, Regina. **Leitura: Perspectivas Interdisciplinares**. São Paulo: Ática, 1995.