



## RESENHA CRÍTICA DO ARTIGO “MEDIÇÃO DE LEITURA: A EXPERIÊNCIA DO PROJETO CIRCUITO DE LEITURA: LENDO PARA SER FELIZ”

Fernanda Karoline da Silva da CONCEIÇÃO<sup>1</sup>  
Universidade Federal do Pará (UFPA)

ROSÁRIO, Maria José Aviz do. ROCHA, Taynan de Moraes. Mediação de Leitura: A experiência do “Projeto Circuito de Leitura: Lendo para ser feliz”. **Revista Conexões de Saberes**, vol. 4 (2), 2020. ISSN 2447-097X.

O artigo analisado apresenta uma reflexão aprofundada sobre o “Projeto Circuito de Leitura: Lendo para Ser Feliz”, dos autores Maria José Aviz do Rosário e Taynan. A iniciativa do Projeto foi criada em 1999 e institucionalizada em 2009 pelo Programa Conexões de Saberes da Universidade Federal do Pará (UFPA). A proposta central do projeto, segundo os autores, é democratizar o acesso à leitura e formar leitores críticos em comunidades populares, por meio da atuação de mediadores de leitura. Os autores partem de uma abordagem qualitativa, ancorada em revisão bibliográfica, análise documental e entrevistas com os próprios mediadores envolvidos, dando consistência ao trabalho.

Um dos principais méritos do artigo está na defesa da leitura como prática emancipatória e transformadora. Referenciando-se em teóricos como Paulo Freire e nos Parâmetros Curriculares Nacionais (1997), os autores rompem com concepções tecnicistas, como a de Lemle (1987), e reafirma que ler é um ato político e contextual, ligado à experiência e à realidade do leitor. Essa perspectiva alinhada com uma pedagogia crítica que valoriza a leitura como instrumento de autonomia e cidadania.

---

<sup>1</sup> Graduanda em Letras-Língua Portuguesa; Bolsista de extensão do Programa Conexões de Saberes; Universidade Federal do Pará. E-mail: fkacademico2024@gmail.com



A estrutura do artigo é bem clara e dividida em cinco partes: Introdução, metodologia, análise dos dados e discussão teórica-prática, seguida das considerações finais. Tal organização favorece a compreensão do leitor e revela a preocupação dos autores em estabelecer um diálogo entre teoria e prática. Além disso, a inserção da própria experiência como mediador fortalece a análise, oferecendo uma dimensão vivencial que legitima e humaniza a pesquisa.

A discussão sobre o papel do mediador de leitura é particularmente relevante. Reconhecendo a escola e a família como espaços primordiais de contato com o livro, o texto enfatiza que, em comunidades marcadas pela exclusão social, a mediação é não apenas necessária, mas urgente. Os mediadores, sejam professores, familiares ou agentes comunitários, atuam como pontos entre o livro e o leitor, despertando o prazer pela leitura e promovendo vínculos afetivos e sociais.

Outro ponto de destaque é o detalhamento da metodologia formativa do projeto: oficinas, minicursos e atividades práticas em escolas públicas. A escolha dos livros, a ludicidade nas abordagens e a liberdade de expressão nos eventos de culminância demonstram um compromisso com a construção de uma prática pedagógica sensível às particularidades dos contextos atendidos. A presença de elementos como dramatizações, poemas e ilustrações no encerramento do ano letivo mostra o potencial da leitura como linguagem múltipla e viva.

Apesar de não problematizar em profundidade os limites e desafios do projeto, como a dependência de doações para o acervo ou a continuidade das ações em longo prazo, o artigo oferece uma contribuição importante ao campo da educação e da leitura. A análise dos questionários aplicados aos mediadores reforça a leitura como prática e resistência e transformação social, além de evidenciar o impacto do projeto na formação pessoal e acadêmica dos próprios mediadores.

O artigo consolida o Projeto Circuito de Leitura como uma proposta de educação libertadora, que rompe com a lógica excludente das políticas e amplia as fronteiras da escola e da universidade. Ao articular mediação de leitura com o compromisso social, os autores defendem com propriedade que ler é um direito, e mais que isso, uma ferramenta para construir uma sociedade mais justa, crítica e plural.