

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

FAMILY AND COMMUNITARY SPACES FOR HERBAL MEDICINE IN TWO MAZAHUA COMMUNITIES IN THE STATE OF MEXICO

Melissa Reyes-Carcaño¹, Cristina Chávez-Mejía^{1*}, Sergio Moctezuma-Pérez¹, Juan Luis Ramírez-Torres^{1,2}

Resumen:

El objetivo del artículo es analizar la construcción material de espacios familiares y comunitarios que permite a mujeres mazahuas disponer de plantas medicinales. Se realizaron entrevistas semiestructuradas sobre las actividades realizadas por hombres y mujeres en cada espacio. Se identificó cómo la construcción social del espacio resulta en la disponibilidad de plantas medicinales. Se concluye que las mujeres cultivan, fomentan y toleran plantas medicinales locales e introducidas. Los espacios familiares y comunitarios son multipropósito. El artículo contribuye al estudio de la construcción material del espacio a partir de las relaciones de género.

Palabras clave: agricultura campesina; bosque; milpa; plantas medicinales; relaciones de género; solar familiar.

Abstract:

The aim of this study is to analyze the material construction of familiar and communitarian spaces that allows Mazahua women to dispose of medicinal plants. Semi-structured interviews were conducted to assess activities carried out by both men and women in each space. We identified how the social construction of space results in the availability of medicinal plants and conclude that women grow and encourage the cultivation of native and intruded species of medicinal plants, and that the familiar and communitarian spaces are multipurpose. This research contributes to the understanding of the material construction of space related to gender.

Keywords: gender relations; home garden; maize field; medicinal plants; peasant agriculture; woods.

¹ Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales, Universidad Autónoma del Estado de México. *cchavezm@uaemex.mx

² Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

1. Introducción

En las zonas rurales, el ser humano se relaciona con la naturaleza y realiza actividades para su subsistencia (TOLEDO, 2008), esta convivencia diaria genera una variedad de interacciones que permiten probar, desechar o aprovechar la flora y fauna como alimento, forraje, abrigo, medicina y vivienda, entre otros usos (BOEGE, 2008; ACEVES *et al.*, 2017; YANG *et al.*, 2015). Tanto hombres y mujeres utilizan flora y fauna de diversos espacios, mediante su apropiación por medio de la modificación de la naturaleza en un contexto de relaciones sociales que permiten un dinamismo constante de la relación sociedad-ambiente (URIBE, 2014). Así, la construcción material de la naturaleza se relaciona directamente con aspectos productivos, pero también con la cosmovisión, la cultura y la identidad de los pueblos indígenas (TOLEDO y BARRERA, 2008). Estas creencias que guían la vida diaria, ritual y festiva conllevan a organizar el espacio (LÉVI, 1964), por lo que, los elementos de la naturaleza son esenciales para el bienestar de la gente, de este modo, hombres y mujeres reconocen sus espacios, les asignan un significado y usos. El uso de flora medicinal es un ejemplo de esto, mujeres y hombres conocen cómo usarla y manejarla para el cuidado de la salud física pero también espiritual.

El espacio "constituye un lugar como conjunto toponímico y topográfico, que es dotado de sentido por hombres y mujeres, y al mismo tiempo les otorga sentido, por ser en la vida cotidiana, el escenario de las prácticas sociales de múltiples significados" (URIBE, 2014, p. 102). El uso del espacio puede diferir a partir de la apropiación de acuerdo al género (VÁZQUEZ, 2007; LAN, 2016), tal es el caso del huerto o solar familiar, que a diferencia de la milpa³ y como se ha documentado en diversos estudios, es responsabilidad mayoritariamente de las mujeres, porque son ellas quienes se encargan de la preparación de alimentos (VÁZQUEZ, 2007; CHÁVEZ y VIZCARRA, 2008; CAHUICH *et al.*, 2014; CHABLÉ *et al.*, 2015; CABALLERO *et al.*, 2019), y por ende ellas son las encargadas de mantener dicho espacio para el cuidado de la familia. En la milpa ambos participan, aunque el trabajo femenino se considera como "ayuda" (PARRA *et al.*, 2007; VÁZQUEZ, 2007). Cada integrante de la familia realiza las actividades que les corresponden de acuerdo con su edad y género, el hombre prepara la tierra para la siembra, aplica abonos y cosecha; por su parte la mujer selecciona y siembra la semilla, deshierba el terreno, acompañada de los niños y niñas y también participa en la cosecha (VIZCARRA, 2002; JUÁREZ *et al.*, 2018; TORRES *et al.*, 2018).

La herbolaria también es una práctica tradicional que refleja la construcción material del espacio en el cual mujeres y hombres llevan a cabo sus actividades correspondientes en el seno familiar y comunitario (GONZÁLEZ *et al.*, 2020). Como lo menciona Mc Dowell (1999, p. 54) "las relaciones sociales y las relaciones espaciales se crean mutuamente", ambos géneros construyen los espacios, le dan usos múltiples a la naturaleza, intervienen de manera directa o indirecta y eso permite la existencia de prácticas como la herbolaria.

³ Sistema agrícola tradicional de policultivo, cuyo eje es el maíz, se siembra con frijol, calabazas, chiles, tomates, entre otras especies; el arreglo de la milpa varía de acuerdo a las condiciones ambientales y socioculturales en donde se siembra (NIGH y DIEMONT, 2013; CONABIO, 2016).

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

En México, las comunidades indígenas se caracterizan por el uso de plantas medicinales (BIBLIOTECA DIGITAL DE LA MEDICINA TRADICIONAL MEXICANA, 2009), como los mazahuas, uno de los 68 pueblos indígenas del país. Este pueblo ha habitado el Estado de México desde el siglo VIII (IWANSKA, 1972) y actualmente se encuentran en la región noroccidental y centro-occidental del estado⁴. Parte de la identidad de este pueblo es su lengua (132 710 hablantes en el 2020), además de su tradición oral, música, danza, artesanías, vestimenta, cosmovisión y prácticas rituales y religiosas. Es de señalar que guardan una fuerte organización social para el cuidado de su territorio y para su vida cotidiana y ceremonial (SEGUNDO, 2014; INEGI, 2020).

El uso de plantas medicinales por la población mazahua se ha documentado en estudios previos (CHÁVEZ, 1998; FLORES, 2004; SÁNCHEZ *et al.*, 2016; REYES *et al.*, 2021). La investigación realizada por Sánchez *et al.* (2016) resalta que las mujeres son las principales conocedoras de plantas, debido a su responsabilidad en el cuidado familiar. Aunque prácticas tradicionales como la herbolaria, son desvalorizadas por el sistema capitalista (VIZCARRA, 2019), siguen vigentes y hacen posible visibilizar que los espacios se estructuran de acuerdo con las relaciones de género (MASSEY, 1998). Como lo muestran Chávez y Vizcarra (2008) en su estudio del solar mazahua, las negociaciones para asignar espacios en el hogar mazahua se dan entre género y generaciones y muestran el entendimiento de la biodiversidad local como parte de la construcción del solar.

Se ha identificado a las mujeres como cuidadoras de la salud familiar y aunque no se pretende darle una carga femenina a la herbolaria, la primera atención la brindan ellas con la preparación de remedios a base de flora local o introducida. Hombres y mujeres convergen en distintos espacios, los usan con el mismo propósito o no, por lo cual es pertinente observar las actividades que mujeres y hombres realizan y que permiten la vigencia de la herbolaria mazahua.

En el presente artículo se usa el término espacio para nombrar a aquellos lugares que mujeres y hombres mazahuas usan en su vida cotidiana, desde la propuesta de geografía de género (BAYLINA y SALAMAÑA, 2006; GONZÁLEZ *et al.*, 2020), que resalta las relaciones en el espacio, su uso y experiencias a partir del género; de esta forma, se entiende al espacio como resultado de la construcción social. "La geografía de género estudia el espacio geográfico y al género. [...] La sociedad conforma el espacio, así es que, la geografía de género analiza cómo el espacio es moldeado por las sujetas y sujetos política, económica y culturalmente" (DAMIÁN, 2003, p. 9). Además, el espacio es sincrónico y diacrónico (MÁRQUEZ, 2021), es decir, la construcción material del lugar habitado puede conservarse o cambiar por diversos factores sociales, ambientales, culturales, políticos y económicos. En ese sentido, el presente artículo busca responder la siguiente pregunta ¿de qué manera se construyen los espacios familiares y comunitarios que permiten la existencia de flora medicinal en dos comunidades mazahuas del Estado de México? El objetivo es identificar la construcción material de espacios familiares y comunitarios que permite a mujeres mazahuas disponer de plantas medicinales en dos comunidades del Estado de México.

⁴ Para mayor información sobre el pueblo mazahua consultar Iwanska (1972), Soustelle (1993) y Segundo (2014).

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

2. Método

2.1 La Era y La Concepción de los Baños

La comunidad de La Era se ubica en el municipio de San Felipe del Progreso, Estado de México, su vegetación se compone de bosques de oyamel, pino, encino y cedro (H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL SAN FELIPE DEL PROGRESO, 2019). La población total registrada en el municipio fue de 144,924 habitantes en 2020 (47.8% hombres y 52.2% mujeres) (DataMexico, 2022a). Uno de los principales usos de suelo es el agrícola, principalmente al cultivo de temporal y de riego (SEDATU, 2015). La Era se encuentra entre los 19°43' 59.0" de latitud norte y los 99°59'23.0" de longitud oeste y a una altitud de 2759 msnm; su clima predominante es el templado subhúmedo con lluvias en verano (INEGI, 2020). Por otro lado, la comunidad de La Concepción de los Baños se ubica en el municipio de Ixtlahuaca, Estado de México. La población total en 2020 fue de 160,139 habitantes (47.9% hombres y 52.1% mujeres) (DATAMEXICO, 2022b). Su vegetación es de bosque templado (H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE IXTLAHUACA, 2019). La Concepción de los Baños se encuentra entre los 99°52'12.0" latitud norte y los 19°39'51.0" de longitud oeste, a una altitud de 2,547 msnm; su clima es templado subhúmedo (INEGI, 2020) (figura 1). La comunidad forma parte de la Cuenca del Alto Lerma (DE LA CRUZ, 2014), y de la zona denominada "De Los Baños", integrada por cuatro comunidades, San Pedro de los Baños, La Concepción de los Baños, San Cristóbal de los Baños y Jalpa de los Baños; estas comunidades se encuentran en un extenso valle, cubierto de pastizal debido a la presencia del Río Lerma, manantiales y laguna naturales, además hay un manantial de aguas termales que brota de una peña (GALINDO y GARCÍA, 2018).

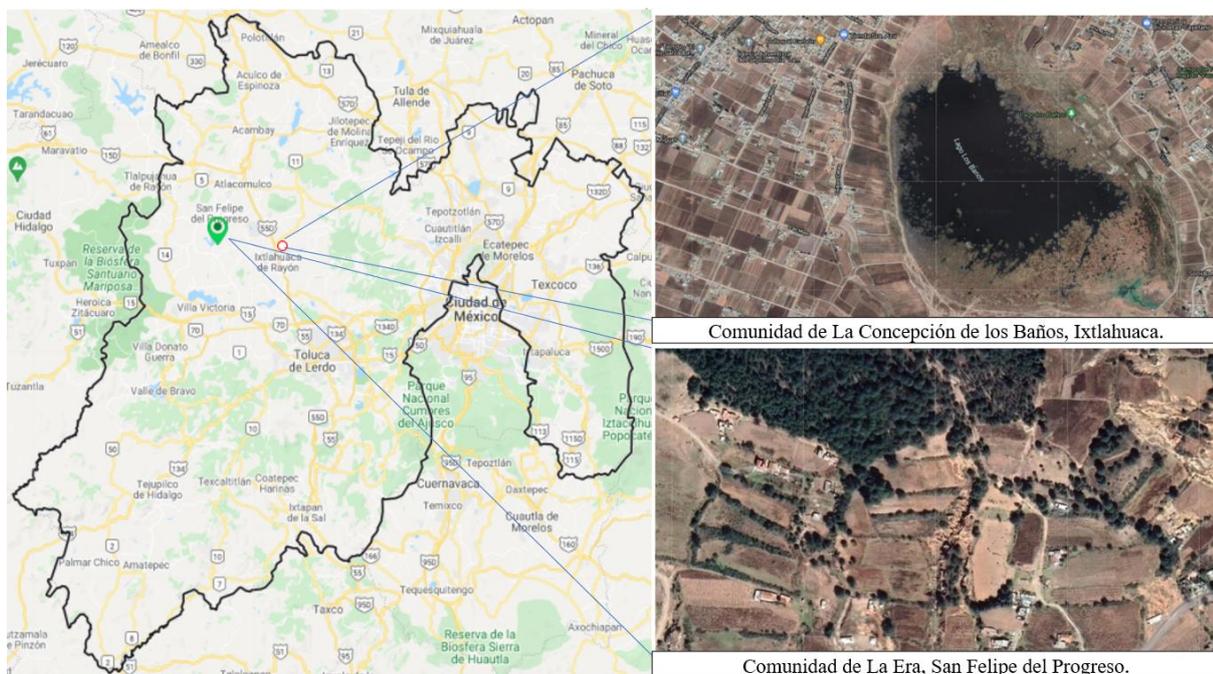


Figura 1 - Mapa de ubicación de La Concepción de los Baños y La Era. Fuente: Elaboración propia a partir de IGCEM, 2021.

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

En ambos municipios, las principales actividades son la agricultura; cría de animales domésticos para el cultivo de la tierra y para la alimentación familiar; el comercio; elaboración de artesanías; la gente también se emplea en industrias manufactureras y algunas migran al interior del país o al extranjero como a Estados Unidos y Canadá (SEGUNDO, 2014; CASTRO, 2015; DATAMEXICO, 2022a).

2.2. Obtención de información

La obtención de información se dividió en dos etapas, la primera durante los meses de marzo de 2020 a julio de 2021, durante la cual se realizaron entrevistas semiestructuradas por medios digitales, como WhatsApp, debido al confinamiento causado por COVID 19. Esta primera etapa inició con tres visitas a las comunidades; por medio de pláticas con los pobladores se identificó a mujeres y hombres conocedores de plantas medicinales. Posteriormente se les entrevistó (previo consentimiento) sobre la práctica de la herbolaria, para lo cual se intercambió número telefónico para estar en contacto. Los participantes indicaron nombres de plantas medicinales y señalaron espacios de cultivo o recolección de las plantas por medio de mensajes de WhatsApp. En la Concepción de los Baños se registraron las experiencias en el uso de flora medicinal de una familia de siete integrantes, cinco mujeres y dos hombres, cabe resaltar que la mujer de mayor edad es reconocida a nivel comunitario y familiar por sus conocimientos de herbolaria, los pobladores de la comunidad acuden a ella para aliviar algún padecimiento. En La Era, se realizó la investigación con doce mujeres y tres hombres, seis de las mujeres son reconocidas en la comunidad por su conocimiento sobre plantas medicinales, una de ellas es partera. Las entrevistas a hombres conocedores de plantas medicinales y a mujeres no expertas en el tema fueron con el fin de contar con un inventario inicial sobre la diversidad de plantas en las comunidades.

La segunda etapa de trabajo de campo, estando en semáforo epidemiológico amarillo, se realizó en los meses de agosto a octubre de 2021, durante la temporada de lluvias, lo que permitió realizar recorridos con las y los participantes para identificar los espacios comunitarios y familiares, así como las actividades de mujeres y hombres que permiten la construcción social del espacio.

En ambas comunidades, las mujeres recolectan y cultivan las plantas de los espacios familiares y comunitarios y les dan un uso medicinal. Es de mencionar que en ambas comunidades el centro médico se encuentra a una distancia considerable y acuden a la medicina alópata cuando la enfermedad requiere antibiótico; sin embargo, las mujeres hacen uso de las plantas medicinales como una primera atención a la familia.

Como parte de las técnicas de investigación se utilizó la observación directa en los recorridos a los diversos espacios familiares y comunitarios, donde las mujeres reconocieron las plantas medicinales por su olor, color, forma y textura. Además, durante las visitas, se realizaron entrevistas semiestructuradas sobre las actividades realizadas por hombres y mujeres en los espacios previamente identificados. Es preciso acotar que el protocolo de la investigación fue aprobado por un comité de ética del programa de doctorado en ciencias agropecuarias y recursos naturales de la Universidad Autónoma del Estado de México. Se entregaron a los participantes

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

formatos de consentimiento informado, cuyo objetivo es dar a conocer que la información compartida es para fines científicos y que no se pretende lucrar con dicha información. Además, se resalta el uso de seudónimos a lo largo del texto con la finalidad de proteger la identidad de las y los participantes.

3. Resultados y Discusión

3.1 Espacios familiares y comunitarios

En este apartado se describen los espacios familiares y comunitarios para la recolección de plantas medicinales de La Concepción de los Baños y La Era. Los espacios familiares se entenderán como aquellos que son propiedad de la familia. En ambas comunidades, se identificaron dos espacios familiares: la milpa, también llamada *juama* en mazahua, que es un policultivo donde regularmente se siembra maíz, frijol, calabaza y se recolectan quelites y plantas medicinales y el patio o *nrentrji* (nombre mazahua). El de mayor importancia a nivel alimenticio es la milpa y, por ende, es un espacio donde todos los miembros de la familia participan. El *nrentrji*, conocido en la literatura científica como huerto o solar, es un espacio donde se encuentran plantas ornamentales, rituales, de sombra, alimenticias y medicinales, entre otros usos.

Los espacios comunitarios son aquellos donde cualquier miembro de la comunidad tiene acceso y su aprovechamiento dependerá de los usos y costumbres de la población local. En La Concepción de los Baños se identificaron como espacios comunitarios a los caminos por donde transita la población local; las besanas, limitrofes entre terrenos agrícolas; la laguna, un depósito de agua natural cuyo nombre completo es La Laguna de los Baños (aunque la gente le llama solo laguna); el río, una derivación del río Lerma; la presa, una infraestructura artificial construida para almacenar agua de lluvia, cuyo uso principal es el riego de terreno agrícolas. Cabe mencionar que las besanas que, si bien tienen la función de linderos entre las milpas, son espacios donde aquellas personas con quienes se comparte algún parentesco, compadrazgo y/o vecindad puede tener acceso a este espacio. Como lo menciona Fernández (2017), cuando se trata de espacios como la milpa, el dueño y su familia pueden disponer de estos bienes, mientras que para el resto de los espacios comunitarios - como las besanas - es preciso pedir permiso al dueño del predio. En la comunidad de La Era los espacios comunitarios son caminos, veredas, besanas y el bosque. Este último es uno de los espacios más importantes debido a la variedad de bienes comunes que se aprovechan, tales como madera, leña de los árboles caídos, hongos comestibles silvestre y flora medicinal, ritual y ornamental.

3.2 Construcción material de los espacios familiares y comunitarios

La interacción diaria de mujeres y hombres en los espacios familiares y comunitarios muestra cómo a partir de sus actividades diarias construyen sus espacios, se apropian de éstos, usándolos para diferentes propósitos. En este apartado se describen las actividades que mujeres y hombres realizan en los espacios familiares y comunitarios para identificar cómo construyen materialmente cada uno.

El espacio familiar de mayor importancia, identificado en ambas comunidades, es la *juama* o milpa, cuyo principal uso es agrícola, pues representa alimento para todo el

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

año, donde se siembra maíz, frijol y habas, entre otros cultivos. En la Concepción de los Baños, las actividades realizadas por la familia están bien delimitadas, las niñas y niños participan en el deshierbe, los hombres, por su parte, se encargan de arar y barbechar el terreno, sembrar (entre marzo y abril), fertilizan y cosechan. En esta comunidad se siembra maíz blanco, amarillo, rosado y negro o azul. Las actividades de las mujeres en la milpa se centran en la selección de semilla, siembra, deshierbe, cosecha y recolección de plantas alimenticias y medicinales. Además, a las mujeres de mayor edad les corresponde bendecir la milpa el 14 de agosto *"es el mes que se da gracias a Dios y a la virgen por la planta del maíz y pedirle que se logre las cosechas [...] se hace una misa, se bendicen las flores (pericón y muxa) y después se colocan en las milpas"* (entrevista a Lucia, participante de La Concepción de los Baños, 2021). En otras comunidades mazahuas, igualmente, la milpa es un espacio de suma importancia, pues es multipropósito y brinda alimentos para las familias, forraje para los animales (CHÁVEZ *et al.*, 2016; VIZCARRA y MARÍN, 2006) y también plantas medicinales (GONZÁLEZ y REYES, 2014; MARTÍN, 2016). Cabe mencionar que los niños, aproximadamente a partir de los ocho años, comienzan a acompañar a sus padres en los trabajos que requieren mayor fuerza física para que vayan aprendiendo. Mientras que las niñas comienzan a juntar quelites y empiezan a aprender sobre las labores del hogar.

Los espacios familiares no sólo tienen un fin alimenticio, pero se consideran multipropósito. En este caso, las relaciones de género permiten la disponibilidad de flora medicinal. Por ejemplo, en la *juama* o milpa, toda la familia participa, a cada miembro se le da una tarea de acuerdo con su edad y género, las mujeres van a la milpa a cosechar calabaza para elaborar algún guiso, limpian la mazorca que ocuparán para preparar las tortillas. Ellas aprovechan de manera integral este espacio agrícola, los quelites que recolectan forman parte de su dieta diaria y las plantas silvestres tienen un uso medicinal que permite cuidar a su familia.

En el caso de la comunidad de La Era la situación es muy similar en cuanto al trabajo de la milpa, los hombres son los encargados del barbecho del terreno y de aplicar abono, en conjunto se siembra y cosecha la milpa. Esta última actividad puede ser un proceso colaborativo entre la familia, pues como lo mencionó, una de las participantes, sus padres cultivan su propia milpa y también le ayudan a cosechar. Es preciso mencionar que la migración de hombres ocasiona que algunas mujeres sean las encargadas del mantenimiento de la milpa. En el caso de Xóchitl, participante de La Era, ella es quien se encarga del terreno de siembra pues su esposo emigró a la Ciudad de México y el cuidado de la milpa recae mayoritariamente en ella, *"mateamos primero con un puño de estiércol de borrega, antes de hacerle la escarda, y después ya le echamos el abono [...]jora salió mucho quelite, ora sí comimos mucho este año"* (Entrevista a Xóchitl, participante de La Era, 2021).

En la *juama*, la división sexual del trabajo es notoria, pues los hombres son los encargados de realizar las actividades que, de acuerdo con la percepción de ellos y ellas, están relacionadas al trabajo de la tierra, pues que requieren mayor esfuerzo físico y las mujeres son responsables de actividades que contribuyan al cuidado de la familia. Por ejemplo, ellas son las encargadas de recolectar los quelites *"ellos no recolectan porque casi no conocen cuáles están buenos y cuáles no"* (Entrevista a Lucia, participante de La Concepción de los Baños, 2021). Ellas, encargadas de cocinar, conocen la variedad de

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

quelites y el estado ideal para prepararlo, además reconocen las plantas medicinales que pueden usarse en algún momento como remedio.

Hombres, mujeres, niñas y niños participan en las actividades de cuidado de la milpa y conocen lo que ofrece para el bienestar familiar. Sin embargo, la construcción social de las relaciones de género refleja las diferencias en las actividades cotidianas y la utilización de este espacio familiar (LAN, 2016). Por ejemplo, las mujeres de ambas comunidades intercambian conocimientos en respecto a la variedad de plantas de la milpa y los usos que se les puede dar, esto refleja conocimiento aprendido dentro de esta división de actividades por género.

Otro espacio familiar importante es el *nrentrji* o patio, nombrado así por las mujeres de La Concepción de los Baños. En la literatura científica se le conoce como huerto familiar, pues alberga plantas de ornato, medicinales, árboles frutales e incluso algunos animales de crianza (CANO, 2015). Este espacio es dinámico por la variedad de actividades que se realizan en él. Investigaciones como la de Moctezuma (2014) documentan que el huerto familiar no se limita a cuestiones alimenticias y puede incluir plantas comerciales que representan un ingreso extra para la familia. En ambas comunidades de estudio, el patio es un espacio que permite a las mujeres tener distintos tipos de flora (ornamental, alimentaria y medicinal, ritual, como sombra) para el cuidado de la familia. Por ejemplo, ahí conservan condimentos para la cocina y remedios para tratar alguna enfermedad que aqueje a alguien de la familia. El patio es un espacio familiar y no tiene ningún objetivo comercial; aquí se encuentran animales domésticos como patos, gallinas y borregos, los cuales son para la alimentación familiar.

Las mujeres asignan un lugar a cada una de las plantas, que pueden haber sido compradas o regaladas, pero también introducen plantas silvestres que ellas recolectan. En ocasiones, se llevan una planta con todo y raíz y las cultivan dentro del patio con la intención de reproducirlas, como también lo reporta González *et al.* (2018). En ambas comunidades se reconoce al patio por sus usos ornamentales, rituales, alimenticios y medicinales. En las comunidades de La Concepción de los Baños y La Era, el patio es un espacio a cargo principal de las mujeres: ellas son las que trasplantan y deciden donde sembrar las plantas, las riegan y podan. En algunas ocasiones reciben ayuda de sus esposos o de sus hijas pequeñas, pero, normalmente son ellas en quienes recae la responsabilidad de cuidarlo. El uso y manejo de los espacios familiares refleja la manera en que hombres y mujeres construyen materialmente sus espacios, donde las relaciones de género están presentes e influyen en las formas de intervención de los espacios.

De acuerdo con la geografía de género, el espacio es resultado de una construcción social. Como lo mencionan Romány García (2008, p. 331), “[...] el espacio es la dimensión de la multiplicidad [...] el espacio es el producto del hecho de la existencia de más de una cosa al mismo tiempo, es la dimensión de la pluralidad. Si no hubiese espacio no podría existir más de una cosa”. En la Concepción de los Baños y La Era, las relaciones de género impactan en las actividades que cada uno realiza en los diversos lugares, los espacios se vuelven multipropósito y multidimensionales, es decir, se aprovechan para distintos usos - para alimento, forraje, vivienda, medicina, ceremonias - y a su vez tienen un significado como fuente de sustento; pero también con una carga religiosa y

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

espiritual que permite entender por ejemplo, que es importante disponer de una variedad de plantas en el patio y que las plantas ruderales son un recurso en el cuidado de la salud familiar.

Por otro lado, se encuentran los espacios comunitarios, donde cualquier persona de la comunidad tiene acceso. En el caso de La Concepción de los Baños, las bananeras delimitan los terrenos agrícolas, cada uno de los propietarios cede un espacio de su terreno que sirve como lindero de las milpas. También son espacios donde los hombres llevan a pastar a sus borregos; en temporada de lluvias las mujeres acompañan a sus esposos para recolectar hongos silvestres, quelites y plantas medicinales (figura 2). Los espacios comunitarios brindan alimento para la familia, son espacios donde hombres y mujeres conviven y realizan diversas actividades, construyendo esos espacios socialmente. Como lo menciona Soto (2003, p. 88), “[...] el espacio es una referencia identitaria que permite a los sujetos construir relaciones sociales y a través de éstas, conformar la trama social en las que se juega su ubicación y movilidad en el mapa social”. La herbolaria es resultado de esa convivencia con el espacio, si bien el objetivo de los espacios comunitarios no es medicinal, el conocimiento y las actividades por género permiten que las mujeres de ambas comunidades aprovechen la flora que está disponible en estos espacios y le den un uso medicinal.

El cauce del río Lerma forma parte del territorio donde se localiza La Concepción de los Baños. Cerca de este espacio, los hombres llevan a su ganado a pastar (figura 2), aunque las mujeres adultas recuerdan que en su niñez el río representaba un lugar para pescar *“el río estaba más limpio, había peces grandes (carpa) que se pescaban, recuerdo que pesaban mucho para mis manos pequeñas”* (Entrevista a Flor, participante de La Concepción de los Baños, 2021). En la actualidad, el río es un espacio de pastoreo, las mujeres que acompañan a sus esposos en esta actividad lo hacen con la intención de recolectar plantas medicinales (figura 2), que no se encuentran cerca de su hogar; aunque la variedad ha disminuido porque el pasto kikuyo (*Pennisetum clandestinum* Hochst. ex Chiov.) invade la vegetación natural y con el tiempo impide el crecimiento de algunas plantas locales, como pericón y hierba del pollo.

En la laguna, durante los meses de julio a octubre, los hombres llevan a pastorear y tomar agua a sus vacas y borregos. Cuando las mujeres acompañan a sus esposos, aprovechan para recolectar quelites que integran a la dieta familiar y plantas medicinales que deshidratan y almacenan afuera de su cocina. Un poco más lejano al hogar de las participantes se encuentra la presa, cuya principal función es regar terrenos de cultivo que se encuentran a su alrededor. En este espacio, cualquier persona de la comunidad puede llevar a su ganado a pastar y tomar agua; otro de los usos es el alimenticio, pues se pueden encontrar animales como acociles y carpas, que son integrados a la dieta familiar de manera esporádica.

En la comunidad conocen la profundidad de la presa y los riesgos que implica meterse a la misma, por lo que esta actividad la realizan los hombres. Aunque una de las participantes compartió: *“Mi suegra si se ha metido unas veces, pero nosotras no (ni ella ni sus hijas), a mí me da miedo, está muy profundo”* (Entrevista a Lucia, participante de La Era, 2021). Los hombres, apoyados con una red, pescan lo suficiente para la familia; es de precisar que la pesca de estos animales no es una actividad productiva en la comunidad, sino más bien una actividad recreativa.

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

La presa es un lugar visitado para realizar días de campo, en donde toda la familia se reúne. Mientras los hombres pescan, las mujeres recolectan quelites acuáticos en las orillas, que según las participantes son ricos al vapor. Además, la visita a este espacio también es aprovechada por las mujeres para recolectar plantas medicinales, las colocan en un *ayate* después de haber recorrido el lugar buscando plantas específicas que sólo se dan en ese espacio. Lo anterior es una muestra de la forma en que un espacio comunitario es apropiado a partir de dos condiciones: relaciones de género y conocimientos ambientales de hombres y mujeres.

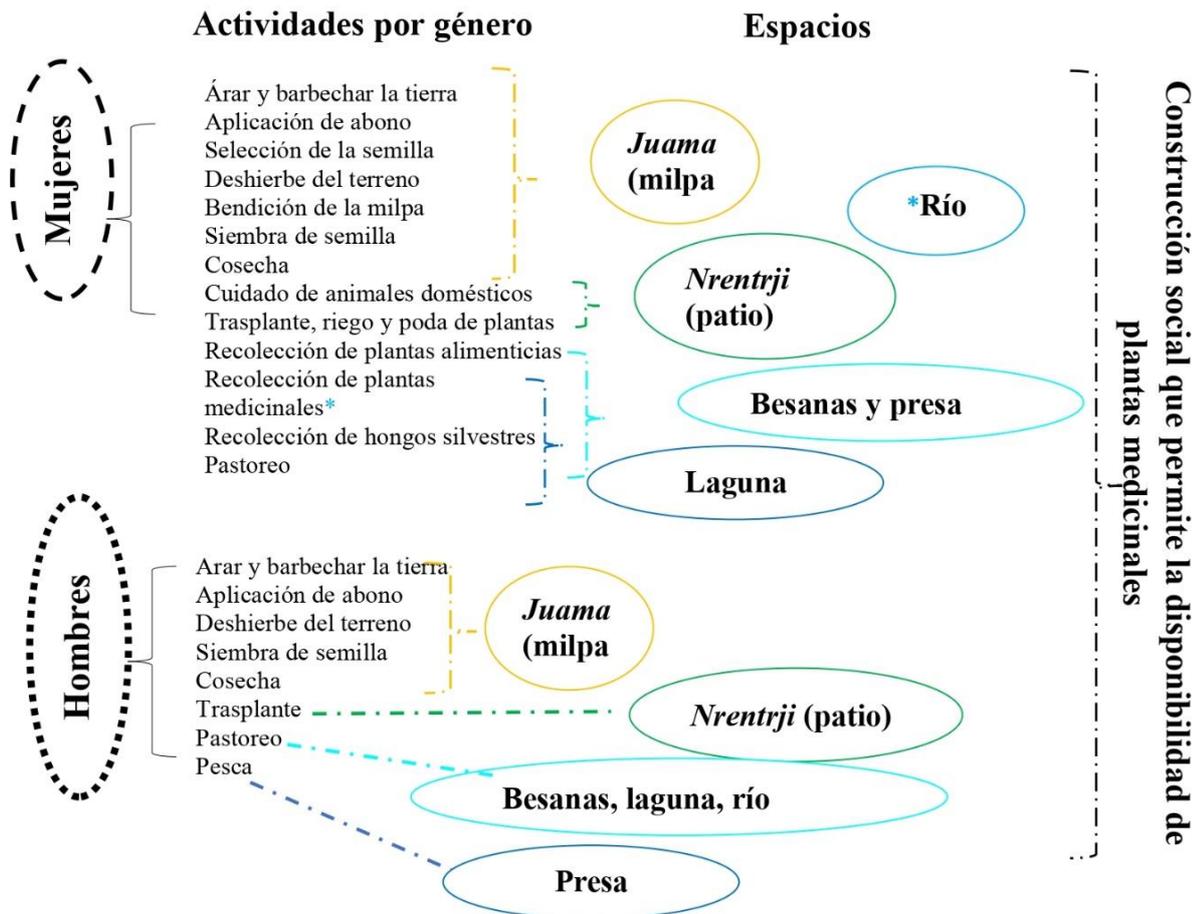


Figura 2 - Construcción social de los espacios familiares y comunitarios en La Concepción de los Baños. Fuente: Elaboración propia, 2022.

Por otro lado, son principalmente los hombres quienes poseen el conocimiento para entrar en la presa, utilizar las redes y pescar las especies. Por su parte, son las mujeres quienes poseen el conocimiento para identificar las plantas, proceder al corte y el tratamiento de la especie vegetal para aprovechar la cualidad medicinal; es así que las mujeres saben que no debe cortarse completa la planta, pues esto disminuye la diversidad para los siguientes años y, por lo tanto, limita las alternativas en la atención al cuidado de la salud familiar.

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

En La Era, el bosque es uno de los espacios comunitarios más importantes, debido a la variedad de bienes comunes en temporada de lluvia, se recolectan hongos, plantas medicinales, rituales, ornamentales y comestibles; además hacen leña de árboles caídos. Durante esta época del año, son las mujeres las que visitan estos espacios, ya que los hombres salen a trabajar y son ellas las que se organizan en época de lluvias para recolectar hongos silvestres. “[...] echamos en una cubeta los hongos que juntamos y llevamos el rebozo para echar ahí las plantitas [...]” (Entrevista a Olga, participante de La Era, 2021). Esta actividad muestra el conocimiento femenino respecto a la diversidad de flora medicinal y hongos comestibles del monte, además de resaltar la división sexual del trabajo donde ellas, al estar cuidado de la familia, incorporan alimentos que están disponibles en espacios lejanos a su hogar, además de buscar alternativas que ayuden a la salud familiar.

En La Era, los caminos y veredas son espacios comunitarios que sirven para llevar a pastar a los borregos. A diferencia de La Concepción de los Baños, en esta comunidad los hombres llevan a pastar a sus animales, pero también se ve a mujeres cuidando de borregas. Mientras los animales comen, ellas recolectan algunas plantas alimenticias y medicinales (figura 3), las cuales conocen e identifican por su forma, color, olor y textura.

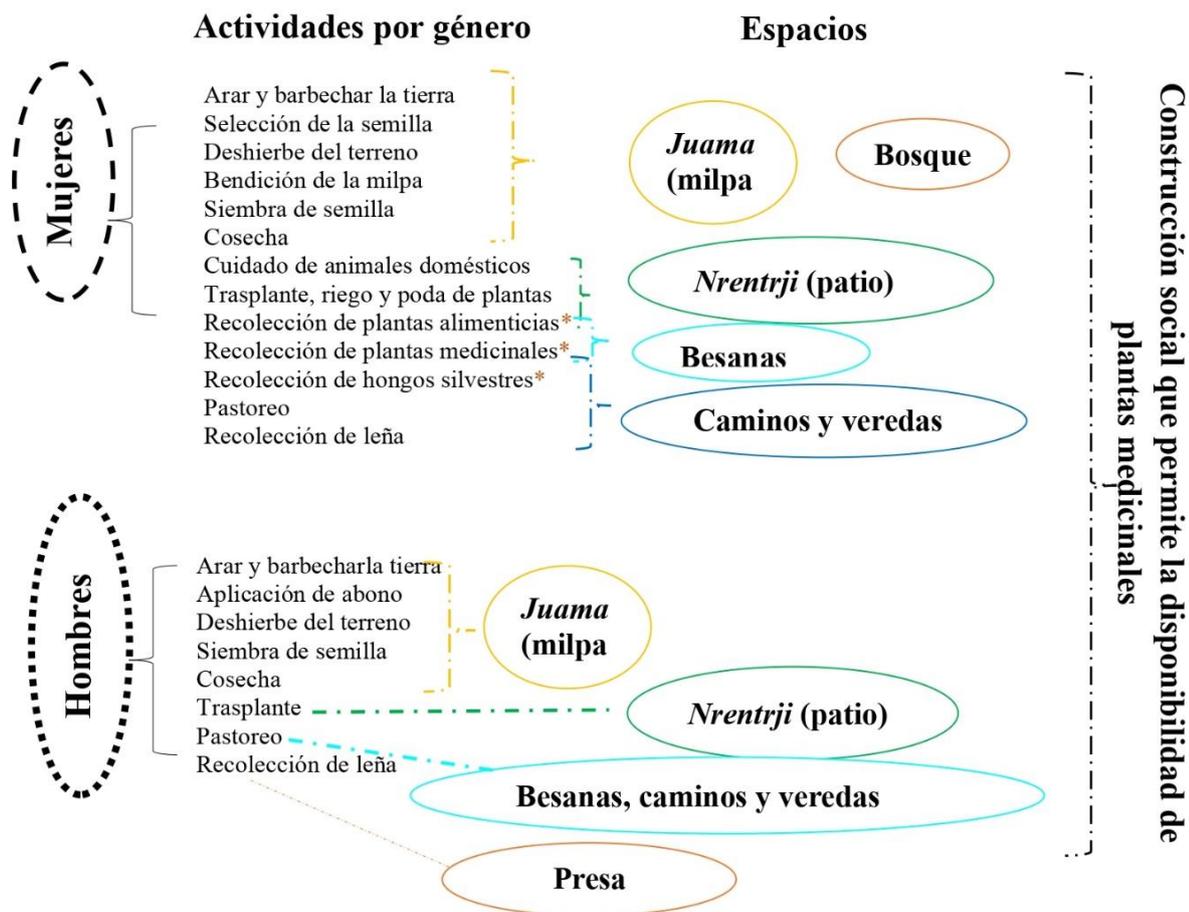


Figura 3 - Construcción social de los espacios familiares y comunitarios en La Era. Fuente: Elaboración propia, 2022.

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

En ambas comunidades, las actividades cotidianas reflejan un aprovechamiento multipropósito del espacio. En esos lugares se puede obtener alimento, forraje para el ganado, leña para cocinar y también flora medicinal para el cuidado de la salud familiar. Las relaciones sociales se generan en espacios compartidos (SOTO, 2003). En los espacios comunitarios, mujeres y hombres realizan actividades de su vida cotidiana, como por ejemplo: ellas comparten su conocimiento respecto a los usos de la flora, saben en cuáles espacios pueden encontrar ciertas plantas y aprovechan la visita para recolectar. Es así que ambos confluyen en esos espacios, aunque las mujeres son las que le encuentran un uso medicinal al entorno porque les sirve para preparar remedios.

3.3 Plantas medicinales en espacios comunitarios

Los grupos étnicos usan plantas locales e introducidas, que, a través de los años, por medio de la observación y experimentación, identifican las que les son útiles y las que no (LÉVI, 1964). Este uso se relaciona de manera directa con la cosmovisión que cada pueblo posee, es decir, es un producto cultural colectivo y se relaciona de manera directa con su sistema de creencias (LÓPEZ, 2004). En México, se ha documentado el uso de plantas domesticadas y no domesticadas por grupos étnicos como los chichimecas (YONEDA, 2015), paipai (CORTÉS y VENEGAS, 2011), chontales (MAGAÑA *et al.*, 2010), entre otros.

En La Concepción de los Baños se identificaron 34 plantas medicinales, de las cuales 18 son locales y 16 introducidas. En los espacios comunitarios existe variedad de plantas, en la presa hay más plantas locales (diez). Las mujeres cortan sin lastimar la raíz, pues de esta forma aseguran que el siguiente año, en época de lluvias, podrán encontrar una variedad de flora medicinal en este espacio comunitario. En el río y la laguna, las mujeres recolectan siete plantas medicinales; de éstas, seis son locales y una introducida. Una de las plantas que sólo se puede encontrar en el río y la laguna es la hierba del sapo (*Eryngium carlinae* F. Delaroché), planta anual, utilizada para tratar padecimientos de la vesícula.

El río es un espacio en el que ha disminuido la diversidad de plantas medicinales, principalmente por el incremento de pasto kikuyo (*Pennisetum clandestinum* Hochst. Ex Chiov) en las orillas, sustituyendo plantas locales. Las mujeres perciben que la hierba del sapo es escasa, por lo que no recolectan las plantas desde su raíz solo cortan unas ramas, promoviendo su reproducción (REYES *et al.*, 2021). Este manejo de las plantas muestra su actitud de cuidado hacia los recursos medicinales.

Las plantas tienen un valor simbólico para los grupos étnicos, devuelven la salud, debido a que tienen una relación directa con lo celeste, y pueden curar enfermedades que son causadas por entidades anímicas (RAMÍREZ, 2017). Esto refleja no solo la apropiación material sino también la simbólica de los grupos étnicos. Aspectos culturales también influyen en la recolección y uso de flora medicinal: hay plantas para el tratamiento de padecimientos de filiación cultural como el *aire*⁵ y el *susto*⁶, y uno de

⁵ El aire es causado por entidades diminutas e invisibles que viajan en el viento y provocan enfermedades; residen en los ojos de agua y en las cuevas; son espíritus de personas que murieron de forma violenta o emanaciones de un cadáver, o emanaciones creadas por ciertas actividades humanas como la prostitución, las danzas rituales y la brujería; también el aire es provocado por corrientes de viento frío. El denominador común del aire es que son enfermedades por posesión; es

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

los espacios en La Concepción de los Baños donde se puede recolectar plantas medicinales para el tratamiento de este tipo de padecimientos es la laguna. Sin embargo, las participantes refieren que ya no van regularmente a este espacio, pues que de acuerdo a ellas, por las noches se realizan rituales satánicos que pueden afectar a la salud, "*dejan cosas tiradas en la laguna...y si vamos es durante día, y no llevamos a los niños pequeños, porque les puede dar aire*" (Entrevista a Lucía, participante de La Concepción de los Baños, 2021). Lo anterior hace referencia a la carga simbólica que se les atribuye a los espacios pues en ellos también hay elementos que causan desequilibrios en la salud (BAEZ, 2015).

El cuarto espacio comunitario reconocido en La Concepción de los Baños son las besanas y caminos donde se recolectan ocho plantas medicinales: seis locales y dos introducidas. Es de resaltar que, a pesar de existir una variedad amplia de plantas medicinales en los espacios comunitarios, en su mayoría de origen local, al ser espacios que se mantienen naturalmente, la flora se ve afectada, principalmente, por el pastoreo o por el pasto kikuyo (tabla 1).

ESPACIO	USO DEL ESPACIO	PRÁCTICAS QUE PROMUEVEN LA EXISTENCIA DE LAS PLANTAS	ACTIVIDADES QUE PONEN EN RIESGO LA DISPONIBILIDAD
MILPA	AGRÍCOLA	Siembra y cuidado de la milpa. La milpa es un espacio intervenido por el ser humano, este espacio se delimita para la siembra de maíz y otros alimentos como frijol, haba, calabaza, a la par de su cosecha se recolectan quelites y plantas medicinales, sin la existencia de la milpa no existiría la flora medicinal.	La aplicación de agroquímicos ha afectado la disponibilidad de plantas, "porque mata parejo" (entrevista a Lucía, de La Concepción de los Baños, 2021). Además, los dueños de los terrenos queman la hierba seca.

decir, el aire penetra en el individuo y lo altera, enfermándolo (Diccionario enciclopédico de la medicina tradicional mexicana). Los conceptos de salud-enfermedad en las culturas mesoamericanas son diversos y complejos, así como su tratamiento, se sugiere consultar este diccionario para mayor detalle). Para las comunidades de estudio, el aire es un viento fuerte que trae cosas malas, que afectan a los niños, se ponen incómodos, chillones, fatigados [...], se levanta aire en barrancas, cementerios, bosques [...], el aire provoca dolor de cabeza. (Entrevista a Lucía, comunidad de La Concepción de Los Baños, 2021).

⁶ Enfermedad originada por una fuerte y repentina impresión derivada del encuentro con animales peligrosos, objetos inanimados y entidades sobrenaturales, así como por sufrir una caída en la tierra o en el agua; y, en general, producto de cualquier episodio traumático que amenace la integridad física y/o emocional del individuo (Diccionario enciclopédico de la medicina tradicional mexicana). Una persona está espantada o con susto cuando sufre un percance, como un accidente, una caída y que no se atiende al momento, encuentro con una víbora o coyote [...] (Entrevista a Lucía, comunidad de La Concepción de Los Baños, 2021).

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

BESANAS	DELIMITAR TERRENOS AGRÍCOLAS, PASTOREO, RECOLECCIÓN DE HONGOS Y PLANTAS.	La recolección de plantas, no se cortan de raíz las plantas, eso permite la propagación por semilla. Las mujeres conocen las plantas que ofrecen un beneficio medicinal; ellas las recolectan, principalmente en época de lluvia, sólo una o dos ramas, que no son cortadas desde la raíz. De esta forma, permiten que se propague la semilla y puedan encontrarla al siguiente año.	Aumento de pasto kikuyo en las besanas, "hay lugares que el dueño del terreno quema toda la hierba seca siendo hasta el mes de marzo que vuelve a brotar las hierbas" (entrevista a Lucia, de La Concepción de los Baños, 2021).
PATIO	ALIMENTICIO, MEDICINAL Y ORNAMENTAL	Las mujeres llevan a sus casas plantas de otros espacios. Por ejemplo, la denominada Rocio, que llevan del panteón y la trasplantan en una maceta u olla. El patio es un espacio intervenido por las mujeres, en el cual se planta directamente al suelo o en macetas una diversidad de plantas medicinales que las mujeres recolectan de los espacios comunitarios y que también son intercambiadas con otras mujeres. Es así que las plantas medicinales se introducen, toleran y fomentan en este espacio.	El aumento de plantas ornamentales en el jardín.
RÍO	PASTOREO Y RECOLECCIÓN DE PLANTAS.	Es un espacio en el que ha disminuido la diversidad de plantas. Es por eso que las mujeres no cortan las plantas desde su raíz, solo cortan unas ramas para asegurar su reproducción. Algunas, como la hierba del sapo, son plantas que han disminuido y por lo tanto, ya no se recolectan, por lo menos en este espacio.	Aumento de pasto en la zona. La contaminación del río también influye en que ya no haya tanta variedad. Ya no representa un espacio que provee alimentos.
LAGUNA	PASTOREO Y RECOLECCIÓN DE PLANTAS.	Cuando la laguna está llena, es un lugar poco transitable y eso permite que salga una variedad de plantas. Es la misma situación que el río, se recolecta sólo unas ramas sin cortar desde la raíz para	Hay mucha agua, entonces hay una variedad de plantas, aunque la visita está limitada por las actividades de santería que refieren las participantes. Además del aumento de la contaminación.

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

		permitir la germinación de más plantas.	
PRESA	RIEGO A CULTIVOS CERCANOS, PASTOREO, RECOLECCIÓN DE PLANTAS ALIMENTICIAS Y MEDICINALES, PESCA	No se arranca de raíz las plantas, se corta rama y se recolecta en pequeñas cantidades. Las mujeres conocen que no debe cortarse completa la planta, pues esto disminuye la diversidad para los siguientes años y por lo tanto limita las alternativas en la atención al cuidado de la salud familiar.	Refieren que no ha habido cambios significativos en este espacio. Desde pequeños se visita este espacio para ir de día de campo. En semana santa, es uno de los lugares más visitados con fines recreativos.
BOSQUE	PASTOREO, RECOLECCIÓN DE LEÑA Y DE PLANTAS MEDICINALES	Van a recolectar leña seca, tierra de monte. En época de lluvia las mujeres van a recolectar hongos y plantas medicinales, aunque durante el año también recolectan plantas en caminos y veredas. Es un espacio que es respetado, no se talan árboles, se recolecta leña seca que esta tirada en los caminos. En el caso de las plantas medicinales, sólo se recolectan cantidades pequeñas, una o dos ramas que sirvan para la elaboración del remedio. No se corta desde la raíz la planta para que siga propagándose.	No mencionaron actividades que limiten la disponibilidad.

Tabla 1 - Actividades que influyen en la disponibilidad de plantas medicinales.

En la comunidad de La Era, se identificaron un total de 50 plantas, 34 de origen local y 16 introducidas. El bosque es uno de los espacios comunitarios más importantes, en el cual se identificaron 10 plantas locales y 3 introducidas. Entre las plantas más importantes está la hierba de burro (*Fleischmannia pycnocephala* (Less.) R. M. King & H. Rob.), por sus diversos usos en el cuidado de la salud familiar, para padecimientos como *aire*, *empacho*⁷, *estérico*⁸, diarrea, dolor estomacal, berrinches⁹ y diabetes. En los

⁷ Enfermedad que se presenta principalmente en la población infantil, y se caracteriza por diversos trastornos digestivos, ocasionados por la ingestión de determinados alimentos y sustancias no alimenticias, que se "pegan" en el estómago o en los intestinos (Diccionario Enciclopédico de la Medicina Tradicional Mexicana). Se dice que se está empachado o tiene empacho cuando se sufre de indigestión (Lupita, de La Era, 2021).

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

camino, veredas y besanas se identificaron 20 plantas medicinales, 17 locales y 3 introducidas. En este espacio, donde las plantas crecen naturalmente, las mujeres cortan solo algunas ramas que ponen a secar afuera de sus cocinas y que les permite tenerlas a la mano para preparar los remedios necesarios para el cuidado de la salud familiar.

3.4 Plantas medicinales en espacios familiares

En la comunidad de La Era, se usan 2 plantas locales con fines medicinales, que se encuentran en la milpa, la hierba de pollo (*Commelina tuberosa* L.) y el maíz (*Zea mays*), del cual se usan los estigmas, ambas para tratar padecimientos de los riñones. Esta última también es utilizada en La Concepción de los Baños. En la milpa, se identificaron 4 plantas medicinales, 3 locales y 1 introducida. Acerca del maíz, “[c]uando el elote ya está maduro y listo para cortarse se le quitan las hojas y los cabellitos, al tener suficientes se pone a hervir” (Entrevista a Lucia, participante de La Concepción de los Baños, 2021). El maíz es valorado porque se usa de manera integral como alimento, combustible, forraje y medicina, y es necesario tener a la mano no sólo las semillas sino también unos estigmas o cabellos “por si se llegará a ofrecer” (Entrevista a Lucia, participante de La Concepción de los Baños, 2021).

La *juama* o milpa es un espacio intervenido por hombres y mujeres, quienes le dan diversos usos (alimenticios, forrajeras, rituales, ornamentales, medicinales, religiosos). La milpa es aprovechada de manera integral, lo que convierte a este espacio en multipropósito, donde aspectos como el género y el conocimiento convergen. Las mujeres recolectan quelites y plantas medicinales, de manera que sin la intervención de mujeres y hombres en la milpa no existiría la flora medicinal (tabla 1).

El *nrentrijo* patio es un espacio familiar considerado como botiquín biocultural, pues es un lugar donde las familias tienen acceso a plantas medicinales cultivadas, que conjugado con su conocimiento de herbolaria permiten mantener la salud del núcleo familiar (CHÁVEZ *et al.*, 2017). En La Concepción de los Baños se identificaron 19 plantas medicinales en el patio de las participantes, 7 locales y 12 introducidas. Hay plantas que han sido compradas, regaladas y recolectadas; de acuerdo con las mismas mujeres, las plantas “pegan mejor” (significa que se adaptan a las condiciones y crecen y desarrollan bien) si son regaladas, símbolo de cohesión social e intercambio-circulación de bienes al interior de la comunidad.

[...] una vez le pedí a una vecina que me vendiera una patita, pero me dijo no las vendo, las regalo porque una vez que las vendí se me seco la planta, así que llévatela [...] Entrevista a Laura, comunidad de La Concepción de los Baños, 2021.

La diversidad de flora local e introducida difiere en los espacios familiares y comunitarios. El patio es un espacio donde se pueden encontrar mayor número de plantas introducidas. Como lo muestra el estudio de Chávez y Vizcarra (2008), en el

⁸ Es un latido (Diccionario Enciclopédico de la Medicina Tradicional Mexicana). Cuando una persona carga algo muy pesado, se riega un líquido alrededor del ombligo, ocasionando dolor, se siente como pulsaciones en la panza (Lupita, de La Era, 2021).

⁹ Rabieta infantil (DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA). Es cuando un niño hace coraje o se enoja mucho (Lucía, La Concepción de los Baños, 2021).

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

nrentji o patio predominan las plantas ornamentales sobre las medicinales, las mujeres introducen flora ajena a la región pero que se ha adaptado gracias al manejo que ellas tienen de este espacio. En la *juama* la situación es muy parecida, pues es un espacio intervenido, su existencia y conservación depende de mujeres y hombres, del conocimiento que comparten dentro del núcleo familiar. Entonces, por ejemplo, las tareas cotidianas femeninas como la elaboración de alimentos y el cuidado de la salud familiar influyen en cómo ellas construyen los espacios, pues al ser responsables del cuidado de los enfermos, ellas aprenden y reconocen la variedad de usos que se les puede dar a una planta que se encuentra en los espacios tanto familiares como comunitarios. Por lo que la preparación de remedios se relaciona con la variedad de flora encontrada en diversos espacios. Es por lo anterior que el patio es un espacio muy importante de construcción material y simbólica, pues en él ellas cultivan, introducen, toleran y fomentan diversas plantas medicinales.

Los espacios comunitarios y familiares donde se construyen las relaciones de género, se aprovechan con fines medicinales, estas relaciones genéricas con el espacio reflejan el uso común y diferenciado de la naturaleza (BAYLINA y SALAMAÑA, 2006). En este caso, las mujeres de ambas comunidades realizan actividades que les permite disponer de flora medicinal. El espacio es reflejo de la construcción de relaciones sociales; estos espacios familiares y comunitarios son referencia identitaria de la relación que existe con la naturaleza y cómo se construyen material y simbólicamente los lugares.

4. Conclusiones

En espacios familiares y comunitarios se crean relaciones de género que impactan en el uso de la naturaleza y esto se refleja en los seis espacios de La Concepción de los Baños y los cuatro de La Era. Los espacios comunitarios como besanas, caminos, laguna, río y presa (en La Concepción), el bosque y caminos, veredas y besanas (en La Era) brindan una diversidad de plantas medicinales. En estos espacios, la intervención de hombres y mujeres para la disponibilidad de flora medicinal es resultado de sus actividades. En el caso de La Concepción de los Baños, los espacios comunitarios son usados principalmente para el pastoreo, la recolección de quelites y hongos silvestres comestibles, mientras que en La Era el bosque es fuente de recursos maderables y no maderables.

Las actividades cotidianas permiten la disposición y aprovechamiento de flora medicinal. En el caso de las dos comunidades mazahuas estudiadas, los patrones culturales e históricos que han existido para el género masculino y femenino permiten la disponibilidad de plantas medicinales.

En los espacios familiares resalta la intervención de las mujeres para disponer de flora medicinal, pues en este espacio se planta directamente al suelo o en macetas una diversidad de plantas medicinales, que las mujeres recolectan de los espacios comunitarios y que también son intercambiadas con otras mujeres. Es así las plantas medicinales, se introducen, toleran y fomentan.

El uso de plantas medicinales por mujeres mazahuas de estas dos comunidades del Estado de México es resultado de la construcción social del espacio habitado

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

paralelamente a los constructos de la geografía corporal, familia y comunitaria. Es decir que las actividades realizadas en esos espacios multipropósito permiten el aprovechamiento de plantas con fines medicinales y visibiliza la existencia de una relación dinámica entre espacio, relaciones de género y conocimiento ambiental de hombres y mujeres.

5. Agradecimientos

Se agradece a las mujeres conocedoras de plantas medicinales de la Concepción de los Baños y de La Era por su tiempo y compartir sus conocimientos; al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México por la beca otorgada para llevar a cabo esta investigación.

Referencias –

ACEVES, J. S.; CARIÑO, M.; ORTEGA, A.; CONWAY, F. J. Saberes de mar y tierra en Baja California sur, México. En N. BARRERA y N. FLORIANI (coords.). **Saberes locales, paisajes y territorios rurales en América Latina**. Popayán: Universidad del Cauca, págs. 27-50.

BAEZ, L. “¡...y aquí celebramos juntos con la flor!. Importancia de la flor en el contexto ritual de los nahuas de la Sierra Norte de Puebla”. En B., ALBORES (coord.). **Flor-flora: su uso ritual en Mesoamérica**. Estado de México: El Colegio Mexiquense, A.C, págs. 361-384.

BAYLINA, M.; SALAMAÑA, I. El lugar del género en geografía rural. **Boletín de la A.G. E.**, n. 41, p.99-112, 2006. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/28108393_El_lugar_del_genero_en_la_Geografia_Rural. Acceso: 7 ene, 2022.

BIBLIOTECA DIGITAL DE LA MEDICINA TRADICIONAL MEXICANA, 2009. Disponible en: <http://www.medicinatradicionalmexicana.unam.mx/>. Acceso: 21 sept. 2022.

BOEGE, E. **El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México. Hacia la conservación in situ de la biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas**. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008, 342 p.

CABALLERO, V.; MCLAREN, B.; CARRASCO, J. C.; ALDAY, J. G.; FIALLOS, L.; AMIGO, J.; ONAINDIA, M. Traditional ecological knowledge and medicinal plant diversity in Ecuadorian Amazon home gardens. **Global Ecology and Conservation**, v. 17, p.1-23, 2019. Disponible en: <DOI10.1016/j.gecco.2019.e00524> Acceso: 18 nov, 2021.

CAHUICH, D.; HUICOCHEA, L.; MARIACA, R. El huerto familiar, la milpa y el monte maya en las prácticas rituales y ceremoniales de las familias de X-Mejía, Hopelchén, Campeche. **Relaciones. Estudios de historia y sociedad**, n. 140, p. 157-184, 2014. Disponible en:<<https://www.redalyc.org/pdf/137/13733001006.pdf>>Acceso: 20 nov. 2021.

CANO, E. J. Huertos familiares: un camino hacia la soberanía alimentaria. **Rev. Pueblos front. Digit**, v.10, n. 20, p.70-91, 2015. Disponible en:

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

<http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S187041152015000200070&script=sci_arttext>
Acceso: 20 nov. 2021.

CASTRO, D. P. Procesos migratorios indígenas en el Estado de México. **Revista Electrónica Nova Scientia**, n.14, v. 7 (2), p. 622 – 643, 2015. Disponible en: <<https://www.scielo.org.mx/pdf/ns/v7n14/2007-0705-ns-7-14-00622.pdf>>. Acceso: 21 sept. 2022.

CEDIPIEM. **Mazahua**. 2018. Disponible en: <<https://cedipiem.edomex.gob.mx/mazahua>> Acceso: 28 ene. 2022.

CHABLÉ, R.; PALMA, D. J.; VÁZQUEZ, C. J.; RUIZ, O.; MARIACA, R.; ASCENSIO, J. M. Estructura, diversidad y uso de las especies en huertos familiares de la Chontalpa, Tabasco, México. **Ecosistemas y recursos agropecuarios**, v.2, n. 4, págs. 23-39, 2015. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-90282015000100003&lng=es&tlng=es>. Acceso: 20 nov. 2021.

CHÁVEZ, M. C. **Etnobotánica de San Jerónimo Boncheté**. México: Universidad Autónoma del Estado de México, 1998, 83 pp.

CHÁVEZ, C.; RAMÍREZ, J. L.; GUADARRAMA, J. Territorio e identidad mazahua en la fiesta patronal de San Pablo, Tlalchichilpa, Estado de México. **Revista de Geografía Agrícola**, n. 57, p. 7-18, 2016. Disponible en: <<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=75749288004>>. Acceso: 28 ene. 2022.

CHÁVEZ, C.; VIZCARRA, I. El solar mazahua y sus relaciones de género. *Sociedades Rurales, producción y medio ambiente*, v. 8, n. 15, p. 41-70, 2008. Disponible en: <<https://sociedadesruralesojs.xoc.uam.mx/index.php/srpma/article/view/119>>. Acceso: 28 ene. 2022.

CHÁVEZ, M. C.; WHITE, L.; MOCTEZUMA, S.; HERRERA, F. Prácticas curativas y plantas medicinales: un acercamiento a la etnomedicina de San Nicolás, México. **Cuadernos Geográficos**, v. 56, n.2, p. 26-47, 2017. Disponible en: <[http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/68957/Chavez%20Mejia,%20\(2017\).%20Practicas%20curativas.pdf;sequence=1](http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/68957/Chavez%20Mejia,%20(2017).%20Practicas%20curativas.pdf;sequence=1)>. Acceso: 28 ene. 2022.

CONABIO. 2016. La milpa. Disponible en: <<https://www.biodiversidad.gob.mx/diversidad/sistemas-productivos/milpa>. Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, Cd. de México. México>. Acceso: 22 sept. 2022

CORTÉS, E.; VENEGAS, F. R. Conocimiento tradicional y la conservación de la flora medicinal en la comunidad indígena de Santa Catarina, B.C., México. **Ra Ximhai**, v. 7, n. 1, p. 117-122, 2011. Disponible en: <<http://revistas.unam.mx/index.php/rxm/article/view/26672>>. Acceso: 28 ene. 2022.

DAMIÁN, A. L. **Geografía del género, las mujeres de las tabiqueras de Naucalpan**. 2003. 155 p. Tesis (Licenciatura en Geografía). Universidad Nacional Autónoma de México, México.

DATAMÉXICO. **San Felipe del Progreso**. 2022a. Disponible en: <<https://datamexico.org/es/profile/industry/other-services-except-publicadministration?redirect=true>>. Acceso: 23 mar. 2021.

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

DATAMÉXICO. Ixtlahuaca. 2022b. Disponible en: <<https://datamexico.org/es/profile/geo/ixtlahuaca>>. Acceso: 23 mar. 2021.

DE LA CRUZ, P. S. **Menye, el espíritu del agua y la laguna en la historia Propia de un pueblo mazahua, San Pedro de los Baños, Ixtlahuaca, México (1936-2014)**. 2014. 167 p. Tesis (Maestría en Historia y Etnohistoria). Escuela Nacional de Antropología e Historia, México.

DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Disponible en: <<https://dle.rae.es/berrinche>>. Acceso: 22 sept. 2022.

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE LA MEDICINA TRADICIONAL MEXICANA. Disponible en: <<http://www.medicinatradicionalmexicana.unam.mx/demtm/termino.php?l=1&t=susto>>. Acceso: 21 sept. 2022.

FAGETTI, A. Fundamentos de la medicina tradicional mexicana. En A., ARGUETA, E., CORONA, y P. HERSCH (coords.) **Saberes colectivos y diálogo de saberes en México**. Universidad Autónoma del Estado de México, págs. 137-152.

FERNÁNDEZ, L.E. Gestión pluricultural del agua en un territorio indígena: el caso de Cuetzalan, Puebla, México. En N. BARRERA y N. FLORIANI (coords.). **Saberes locales, paisajes y territorios rurales en América Latina**. Popayán: Universidad del Cauca, págs. 51-74.

FLORES, S. **Etnobotánica de un bosque de pino-encino en La Era, San Pablo Tlachichilpa, Estado de México**. 2004. 135 p. Tesis (Licenciatura en Biología). Universidad Autónoma del Estado de México, México, Toluca.

GALINDO, E.; GARCÍA, N.Y. Estudio etnográfico del agua y organización social; conflicto, identidad, cosmovisión en la comunidad de la Concepción de los Baños y su relación con San Pedro de los Baños. **Las ciencias sociales y la agenda nacional. Reflexiones y propuestas desde las ciencias sociales**, v. 15, p. 417-435, 2018. Disponible en: <<https://www.comecso.com/ciencias-sociales-agenda-nacional/cs/article/view/789>> Acceso: 22 sep., 2022.

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO. Pueblos indígenas en el Estado de México. 2022. Disponible en: <https://edomex.gob.mx/indigenas_edomex> Acceso: 22 sep., 2022.

GONZÁLEZ, A.; GONZÁLEZ, M. V.; CASTELLANOS, J. A. El huerto familiar y la cultura un espacio destinado a las plantas medicinales en Xochipala, Guerrero. **Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas**, v. 9, n. 1, p.215-227, 2018. Disponible en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6387236>> Acceso: 28 feb. 2022.

GONZÁLEZ, A.; REYES, L. El conocimiento agrícola tradicional, la milpa y la alimentación: el caso del Valle de Ixtlahuaca, Estado de México. **Revista de Geografía Agrícola**, n.52-53, p. 21-42, 2014. Disponible en: <<http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/32862>> Acceso: 28 feb., 2022.

GONZÁLEZ, R.; MARTINEZ, B.; MÉNDEZ, M.; PÉREZ, A. Construcciones sociales, género, cambio climático: causas y afectaciones de integrantes de grupos domésticos ejidales en San Andrés Hueyacatitla, Puebla. EN B. MARTÍNEZ, D. MOLINA, I. VIZCARRA (coords.), **Reflexiones de género sobre cambio climático en comunidades rurales del centro de México**. México: UNAM, págs. 115-140.

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE IXTLAHUACA. **Plan de desarrollo municipal 2019-2021**. 2019. Disponible en: <<https://ixtlahuaca.gob.mx/>> Acceso: 20 dic. 2021.

H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL SAN FELIPE DEL PROGRESO. **Plan de desarrollo municipal 2019-2021**. 2019. Disponible en: < <https://sanfelipedelprogreso.gob.mx/>> Acceso: 20 dic. 2021.

INEGI. **Espacio y datos de México**. 2020. Disponible en: <<https://www.inegi.org.mx/app/mapa/espacioydatos/>> Acceso: 18 dic. 2021.

INEGI. **Censo de Población y Vivienda 2020**. 2020. Disponible en: <<https://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/lindigena.aspx> > Acceso: 23 sep., 2022.

IWANASKA, A. **Purgatorio y utopía**. México: SEPSETENTAS, 1972, 204 p.

JUÁREZ, A.; TUÑÓN, E.; WINTON, A.; ZAPATA, E. Relaciones socioespaciales de género y participación de las mujeres en el proyecto Milpa Intercalada con Árboles Frutales (MIAF) en Chiapas. **Estudios de Género de El Colegio de México**, v. 4, 2018. Disponible en: <https://estudiosdegenero.colmex.mx/index.php/eg/article/view/208/pdf>. Acceso: 28 feb., 2022.

LAN, D. Los estudios de género en la geografía argentina. En M. V. IBARRA, I. ESCAMILLA (coords.), **Geografías feministas de diversas latitudes, orígenes, desarrollo y temáticas contemporáneas**. México: UNAM, págs. 55-70.

LÉVI, C. **El pensamiento salvaje**. México: Fondo de Cultura Económica, México, 1964, 413 p.

LÓPEZ, A. **Cuerpo humano e ideología. Las concepciones de los antiguos nahuas I**. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, 490 pp.

MAGAÑA, M.; GAMA, L.; MARIACA, R. El uso de las plantas medicinales en las comunidades Maya-Chontales de Nacajuca, Tabasco, México. **Polibotánica**, n. 29, 2010. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-27682010000100011>. Acceso: 28 feb., 2022.

MARTÍN, M. Milpa y capitalismo: opciones para los campesinos mayas yucatecos contemporáneos. **Revista LiminaR. Estudios Sociales y Humanísticos**, n. 2, p. 101-114, 2016. Disponible en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5567752>>. Acceso: 28 feb. 2022.

MÁRQUEZ, U. La crítica de la vida cotidiana de Henri Lefebvre: importancia y vigencia para la sociología contemporánea. **Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales**, n. 241, pp. 67-88, 2021. Disponible en: <DOI: 10.22201/fcpys.2448492xe.2020.241.71963>. Acceso: 28 feb., 2022.

MASSEY, D. Espacio, lugar y género. **Debate Feminista**, v.17, 1998. Disponible en: <<https://debatefeminista.cieg.unam.mx/include/images/masseyespaciolugargenero.pdf>>. Acceso: 28 feb. 2022.

MC DOWELL, L. **Gender, Identity and Place. Understanding feminist geographies**. España: Ediciones Cátedra, España, 1999, 399 p.

MOCTEZUMA, S. Cambios en la biodiversidad de los huertos familiares en una comunidad del suroeste de Tlaxcala. **Sociedad y Ambiente**, v. 1, n.4, p. 4-22, 2014.

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

Disponible en: <<https://www.academica.org/sergio.moctezuma/7.pdf>>. Acceso: 28 feb. 2022.

NIGH, R.; DIEMONT, S. The Maya milpa: fire and the legacy of living soil. **Front Ecol Environ**, n. 11, p. e45–e54, 2013. Disponible en: <DOI:<https://doi.org/10.1890/120344>>. Acceso: 21 sept. 2022.

PARRA, B.; MARTÍNEZ, B.; HERRERA, E.; FERNÁNDEZ, A. Reproducción campesina, recursos naturales y género en una comunidad campesina en Puebla, México. **Agricultura, Sociedad y Desarrollo**, v.4, n.1, p. 53-67, 2007. Disponible en: <<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360533077004>>. Acceso: 28 feb. 2022.

RAMÍREZ, J. L. **Del binomio frío-caliente a la complejidad poliédrica de una estructura mesoamericana profunda**. México: Ediciones EON, Universidad Autónoma del Estado de México, México, 2017, 96p.

REYES, M.; CHÁVEZ, M. C.; MOCTEZUMA, S.; RAMÍREZ, J. L. El paisaje biocultural de la herbolaria mazahua: el caso de dos comunidades del Estado de México. **Cuadernos Geográficos**, v. 60, n. 3, p.277-296, 2021. Disponible en: <DOI: [10.30827/cuadgeo.v60i3.18372](https://doi.org/10.30827/cuadgeo.v60i3.18372)>. Acceso: 28 feb. 2022.

ROMÁN, P.; GARCÍA, A. Hay que traer el espacio a la vida. **Signo y Pensamiento**, v. XXVII, n. 53, p. 328-343, 2008. Disponible en: <<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86011529021>>. Acceso: 28 feb. 2022.

SÁNCHEZ, R.; RANGEL, M.; CRISTÓBAL, G.; MARTÍNEZ, A.; PÉREZ, M. Sistematización del conocimiento tradicional asociado al uso de plantas medicinales en una comunidad mazahua. **Revista Iberoamericana de Ciencias**, v. 3, n. 6, p. 153-160, 2016. Disponible en: <https://www.researchgate.net/publication/315738653_Sistematizacion_del_conocimiento_tradicional_asociado_al_uso_de_las_plantas_medicinales_en_una_comunidad_mazahua>. Acceso: 18 dic. 2021.

SEDATU. **Atlas de Riesgos Naturales 2014 San Felipe del Progreso**. 2015. Disponible en: http://rmgir.proyectomesoamerica.org/PDFMunicipales/15074_SAN_FELIPE.pdf>. Acceso: 18 de diciembre de 2021.

SEGUNDO, R. E. B. En el cruce de caminos. Etnografía mazahua, 2014. Disponible en: <<https://vdocuments.mx/en-el-cruce-de-los-caminos-etnografia-mazahua-primeraparte.html?page=34>>. Y <https://cieps.edomex.gob.mx/publicaciones_difusion#o_llapset>. Acceso: 21 sept. 2022.

SOTO, P. Sobre género y espacio: una aproximación teórica. **Revista Gén Eros**, v. 11, n. 31, pp. 88-93, 2003. Disponible en: <<https://biblat.unam.mx/es/revista/generos/articulo/sobre-genero-y-espacio-una-aproximacion-teorica>>. Acceso: 28 feb.,2022.

SOUSTELLE, J. La familia otomí-pame del centro de México, Toluca, México., Instituto Mexiquense de Cultura y Universidad Autónoma del Estado de México, 1993. <<https://es.scribd.com/document/172692050/20-Jacques-Soustelle-La-Familia-Otomipame-Del-Mexico-Central>>

TOLEDO, V. Metabolismos rurales: hacia una teoría económico-ecológica de la apropiación de la naturaleza. **Revista Iberoamericana de Economía Ecológica**, v. 7, p. 1-

ESPACIOS FAMILIARES Y COMUNITARIOS DE LA HERBOLARIA MAZAHUA EN DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

26, 2008. Disponible en: <<https://raco.cat/index.php/Revibec/article/view/87196/112272>> Acceso: 15 en. 2022.

TOLEDO, V. M.; BARRERA, N. **La Memoria Biocultural. La Importancia Ecológica de las Sabidurías Tradicionales**. España: Icaria, 2008, 230 p.

TORRES, X.; TENA, O.; VIZCARRA, I.; SALGUERO, A. División sexo-genérica del trabajo y multipresencia en las prácticas de alimentación femeninas basadas en maíz en una comunidad mixteca del estado de Guerrero. I., VIZCARRA (coord.), **Volteando la tortilla: género y maíz en la alimentación actual de México**. México: Juan Pablos Editor, Universidad Autónoma del Estado de México, págs. 61-84.

URIBE, M. La vida cotidiana como espacio de construcción social. **Procesos Históricos**, n. 25, p. 100-113, 2014. Disponible en: <<https://www.redalyc.org/pdf/200/20030149005.pdf>>. Acceso: 28 feb. 2022.

VÁZQUEZ, V. La recolección de plantas y la construcción genérica del Espacio. Un estudio de Veracruz, México. **Ra Ximhai**, v. 3, n.3, págs. 805-825, 2007. Disponible en: <<http://www.uaim.edu.mx/webraximhai/Ej09articulosPDF/Art%209%20%20recoleccion%20plantas.pdf>>. Acceso: 28 feb. 2022.

VIZCARRA, I. **Entre el taco mazahua y el mundo. La comida de las relaciones de poder, resistencia e identidades**. México: Gobierno del Estado de México, UAEM, 2002, 429 p.

VIZCARRA, I. Mad Max y las defensoras de las semillas: mujeres indígenas y campesinas en los movimientos sociales de lucha por las soberanías. **Revista Latinoamericana de Estudios Rurales**, v. 4, n. 7, p. 210-231, 2019. Disponible en: <<http://www.ceil-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistaalasru/article/view/569/415>>. Acceso: 28 feb. 2022.

VIZCARRA, I.; MARÍN, N. Las niñas a la casa y los niños a la milpa: la construcción social de la infancia mazahua. **Convergencia. Revista de Ciencias Sociales**, v. 13, n. 40, p. 39-67, 2006. Disponible en: <<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10504002>>. Acceso: 28 feb. 2022.

YANG, H.; HARRISON, R.; ZHUANG-FANG, Y.; GOODALE, E.; MING-XU, Z.; JIAN-CHU, X. Changing Perceptions of Forest Value and Attitudes toward Management of a Recently Established Nature Reserve: A Case Study in Southwest China. **Forest**, v. 6, n. 9, p. 3136-3164, 2015. Disponible en: <https://www.researchgate.net/publication/281626586_Changing_Perceptions_of_Forest_Value_and_Attitudes_toward_Management_of_a_Recently_Established_Nature_Reserve_A_Case_Study_in_Southwest_China>. Acceso: 15 oct. 2021.

YONEDA, K. Reflexiones en torno de la flora en el Mapa de Cuauhtinchan No. 2 (siglo XVI). En B., ALBORES (coord.). **Flor-flora: su uso ritual en Mesoamérica**. Estado de México: El Colegio Mexiquense, A.C.; Gobierno del Estado de México, Estado de México, págs. 45-82.

Recibido em: 14/07/2022
Aprovado em: 03/10/2022
Publicado em: 10/11/2022