

ETHNOSCIENTIA
Brazilian Journal of Ethnobiology and Ethnoecology
Introduction Letter – Carta de Apresentação – Apresentação
Ethics Statement – Declaração de Ética – Declaración de Ética

Considering the importance of publishing studies in ethnoentomology, which seeks to understand how various human societies perceive, identify, classify, name, utilize, and understand what they consider insects in their cultures, we present for your consideration our study titled “From Flying Snakes to Singers: A Review of Insects in Brazilian Popular Culture (Hemiptera: Sternorrhyncha and Auchenorrhyncha).” This study aims to review the literature on the influence of the suborders Auchenorrhyncha and Sternorrhyncha (Hemiptera) in Brazilian culture. We are grateful for the opportunity for evaluation by this journal, which is a reference in ethnobiology studies.

Title (Título do trabalho): De cobra voadora a cantoras: uma revisão dos insetos na cultura popular brasileira (Hemiptera: Sternorrhyncha e Auchenorrhyncha).

English Title (Título em inglês): From flying snakes to singers: a review of insects in Brazilian popular culture (Hemiptera: Sternorrhyncha and Auchenorrhyncha)

Author's names (Autores): Eike Daniel Fôlha Ferreira; Lara Guerra Rebello Amaral; Diego Gonçalves dos Santos Renne; Luiz Eduardo Chaves Junior; Marcos Magalhães de Souza

Key words (Palavras chave): Jequitiranaboia; Ethnobiology; Ethnoentomology; Ethnozoology.

Section (Seção): Review article

Corresponding author (e-mail): laramaral.bio@gmail.com

I request through this the evaluation of this work for publication in *Ethnoscience - Brazilian Journal of Ethnobiology and Ethnoecology* (Solicito através deste a avaliação do presente trabalho para publicação na *Ethnoscience - Revista Brasileira de Etnobiologia e Etnoecologia*).

I declare for appropriate action that this work (Eu declaro para os devidos fins que este trabalho):

- (a) It is original, has not been plagiarized, and that all data is true (é original, não foi plagiado, e que todos os dados são verdadeiros);
- (b) was never published elsewhere (nunca foi publicado em outros locais);
- (c) will be not submitted for publication in other vehicles during the evaluation process (não será enviado para publicação em outros veículos durante o processo de avaliação);
- (d) all authors participated in their execution and are legally responsible for the content presented (todos os autores participaram de sua execução e são legalmente responsáveis pelo conteúdo apresentado);
- (e) all ethical issues considered by *Ethnoscience* were respected and the traditional communities and people involved are respected (todas as questões éticas consideradas pela *Ethnoscience* foram respeitadas e a soberania das comunidades e pessoas envolvidas foi assegurado);
- (f) is complied with all legal requirements to the related work (foram respeitados todos os preceitos legais referentes a pesquisa).

Permissions/ Autorizações: If accepted by the journal, us authors authorize the publication of the study.

Sources of funding/ Fontes de financiamento: There is no funding.

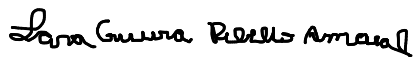
Conflicts of interest/ Conflitos de interesse: We announce that there is no conflict of interest.

ETHNOSCIENTIA
Brazilian Journal of Ethnobiology and Ethnoecology
Introduction Letter – Carta de Apresentação – Presentación
Ethics Statement – Declaração de Ética – Declaración de Ética

About ethics aspects, there is someone in the Ethnoscience Editorial Board who may or may not be capable to review or edit this work, and why (if not applicable, indicate “none”): None.

I testify to the accuracy of the above on behalf of all authors (em nome de todos os autores eu garanto a veracidade destas informações): Yes.

Signature of the corresponding author (assinatura):



Date and place (data e local): 30 de outubro de 2024, Inconfidentes.

Instruction: Please complete this form and / por favor, complete este formulário e:

- **add as a supplementary file during the submission process, on the step four and** / adicione como documento suplementar durante o processo de submissão na etapa quarto e;
- **send a copy to:** contato@ethnoscience.com / envie uma cópia para contato@ethnoscience.com.