

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

Os Cadernos do Centro de Filosofia e Ciências Humanas aceitam para publicação trabalhos de:

- a) natureza empírica, estudos experimentais de laboratório, pesquisas de campo ou de observação;
- b) natureza teórica e especulativa;
- c) revisão da literatura, sobre um determinado tema onde se reúnem, analisam e discutem informações já publicadas;
- d) Notas Prévias;
- e) Notas Técnicas;
- f) Resenhas

PROCEDIMENTOS EDITORIAIS

Todos os trabalhos submetidos para publicação deverão ser entregues ao representante de sua respectiva área, na Comissão Editorial. O Representante encaminha ao Coordenador e este faz uso de um Consultor, para que dê parecer sobre a publicação ou não do trabalho, com ou sem modificações. O parecer é encaminhado ao autor, juntamente com o trabalho, para os ajustes necessários, podendo ser devolvido ao Consultor para a revisão final, quando necessário. Os trabalhos considerados prontos entrarão na pauta de publicação.

APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Os originais deverão ser enviados em duas vias, datilografadas em papel branco e espaço duplo. A apresentação dos trabalhos deve obedecer à seguinte ordem:

- a) Cabeçalho do artigo (primeira folha, no alto)

- Título (e subtítulo, se necessário), em português e inglês

- Nome(s) do(s) autor(es), na ordem direta:

Ex: Jane Felipe **BELTRÃO**

- Filiação institucional - local de atividade de cada um dos autores, colocado abaixo dos seus nomes.

Ex: Jane Felipe **BELTRÃO**

Departamento de História e Antropologia da UFPA.

- No rodapé da página poderão ser apresentadas informações sobre o trabalho e menção de auxílios institucionais, se for o caso.

- b) **Resumo e Abstract** (antecedendo o texto)

Síntese do conteúdo do trabalho, com um máximo de 150 palavras, redigido de acordo com a NB-88, da Associação Brasileira de Normas Técnicas. Os resumos em Português e Inglês, devem ser acompanhados de palavras-chave, no máximo seis, que traduzam as facetas temáticas do conteúdo.

- c) **Texto**

O texto sempre que possível, deve obedecer a seguinte divisão: Introdução, Desenvolvimento do tema, com as divisões a critério do autor e Conclusões. No caso de relatos de pesquisa o texto deve necessariamente, apresentar: Introdução, Materiais e Métodos, Resultados, Discussão e Conclusões.

- d) **Notas** (não bibliográficas)

Observações ou aditamentos a detalhes no texto. Devem ser reduzidas ao mínimo e colocadas no rodapé das páginas, ordenadas por números arábicos, que no texto deverão ser colocados logo depois da frase a que dizem respeito.

e) Citações

As citações bibliográficas no texto deverão ser feitas através de duas formas: a) sobrenome do autor em caixa alta seguido do ano de publicação e da página, quando for o caso, entre parênteses. Ex: Segundo **ASTI VERA** (1980, p. 166) "a introdução é a formulação simples e clara do tema da pesquisa"; b) sobrenome do autor em caixa alta, ano da publicação e da página, quando for o caso, tudo entre parênteses. Ex: "A introdução é a formulação simples e clara do tema da pesquisa" (**ASTI VERA**, 1980, p. 166). As citações devem ser feitas como segue: um autor: **SILVA** (1988); dois autores: **ARAÚJO, SILVA** (1987); três ou mais autores: **SANTOS et al.** (1986); se for citada mais de uma publicação do mesmo autor, com o mesmo ano, usa-se alínea: **SILVA** (1988a), **SILVA** (1988b), etc.; para as citações indiretas usa-se a expressão "apud" (citado por). No texto: D. **LEITE** ap. **OSTERRIETH** (1980). Na Referências Bibliográficas devem constar as duas obras, com a indicação de "apud" ao final da referência do autor citado indiretamente; obras sem autoria: **O PAPEL** da linguagem... (1986).

f) Referências Bibliográficas

Lista em ordem alfabética das obras consultadas e que devem estar citadas no texto. Deve vir localizada imediatamente após o texto. As referências devem ser feitas, conforme o tipo de publicação, seguindo a seguinte ordem dos elementos:

Livro

Ex: **CARNOY**, Martin. *Estado e teoria política*. Campinas, papirus, 1986, 339 p.

Parte de obra (capítulo de livro, etc. . .)

THORPE, W.H. The comparison of vocal communication in animals and man.
HINDE, Robert A. *Non-verbal communication*. Cambridge, Cambridge University, 1979 cap. 2, p. 27-47.

Artigo de periódico

Ex: **NAGAHAMA**, Maria Cristina. O deficiente visual e a Biblioteca Braille. *Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação*. São Paulo, 19 (1/4): 5-17, dez. 1986.

Artigo de jornal

Ex: **COUTINHO**, Afrânio. Necessidade da bibliografia. *A Província do Pará*, Belém, 16 dez., 1986, p. 4.1 cad.

g) Ilustrações

As **Figuras** (mapas, gráficos, desenhos, quadros, fotografias, organogramas, etc.) com suas respectivas legendas colocadas abaixo, serão apresentadas em folha à parte, indicando-se no texto o lugar onde deverão ser incluídas. Deverão ser feitas em papel vegetal ou em original, com tinta nanquim preta e as letras traçadas com normógrafo. O tamanho recomendado é 15cm x 11cm. As fotografias deverão ser produzidas por fotógrafo profissional em preto e branco, observando-se o tamanho 6cm x 9cm, no mínimo. As figuras devem ser numeradas consecutivamente com algarismos arábicos, independentemente das Tabelas. As **Tabelas** serão encabeçadas e citadas como tabela, com título auto-explicativo, colocado acima da mesma. A fonte e nota devem ser colocadas no rodapé.

h) Agradecimentos

Apresentar os agradecimentos tanto às instituições como às pessoas que tenham concorrido de maneira relevante para o trabalho, quando necessário, no fim do artigo, logo após as Referências Bibliográficas.

Enviar o texto devidamente revisado. Para indicar que fez a revisão, o autor deve rubricar cada página.

Composição : Maria Auxiliadora Prado

Paginação : Cristóvam Lisboa

Impressão e Acabamento

GRÁFICA
UNIVERSITÁRIA
U F P A

Trav. Rui Barbosa, 491 – Reduto
Belém - Pará – 66.053.260

Companhia: N. 123456789
Endereço: Rua da Liberdade

Telefone: (11) 1234-5678
CNPJ: 12.345.678/0001-90
Data: 12/12/2023
Valor: R\$ 100,00
Assinatura: _____
Nome: João da Silva

Impressão e Acabamento

000123

000123456789

000123

Impressão e Acabamento
Rua da Liberdade, 1234
Cidade - Estado - CEP

NÚMEROS PUBLICADOS

- 1980 Série A. Antropologia, n.1
1981 Série B. História
1982 Série C. Filosofia
Série D/G. Sociologia e Política
1983 Série D/G. Sociologia e Política, n.5
Série F. Psicologia, n. 6
1984 Série E. Geografia, n. 7
Série C. História, n. 8
1985 Série B. Filosofia, n. 9
Série F. Psicologia, n. 10
1987 n. 11 jan./mar.
n. 12 abr./jun.
n. 13 jul./set.
n. 14 out./dez.
1988 n. 15 jan./mar.
n. 16 abr./jun.
n. 17 jul./set.
n. 18 out./dez.
1990 n. 19 jan./mar.
n. 20 abr./jun.
n. 21 jul./set.
n. 22 out./dez.
1991 n. 23/24 jan./jun.
n. 25 jul./set.