


v. 20, n. 1/2, 2004



Humanitas




Cultura Etnicidade



UFPA - CFCH

v. 20, n. 1/2, 2004



Humanitas



CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

Diretora: Maria de Nazaré Sarges
Vice-Diretora: Laura Arlene Saré Ximenes Ponte
Editor: Aldrin Moura de Figueiredo

Conselho Editorial:

Álvaro Tamayo (Universidade de Brasília, Brasil), Benedito Nunes (Universidade Federal do Pará, Belém, Brasil), Claudia Fonseca (Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil), Déa Ribeiro Fenelon (Pontifícia Universidade Católica, São Paulo, Brasil), Eduardo Brondízio (Indiana University, Blomington, EUA), Ilka Bichara (Universidade Federal de Sergipe, Aracaju, Brasil), Luiz Marcelino de Oliveira (Universidade de São Paulo, Ribeirão Preto, Brasil), Maria Alice R. de Carvalho (IUPERJ, Rio de Janeiro, Brasil), Mark Harris (University of St. Andrews, Escócia), Mercedes Villanova (Universidade de Barcelona, Espanha), Monique Augras (Pontifícia Universidade Católica, Rio de Janeiro, Brasil), Priscila Faulhaber (Museu Paraense Emílio Goeldi, Belém, Brasil), Regina Novaes (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil), Rosa Elizabeth Acevedo Marin (Núcleo de Altos Estudos Amazônicos, Belém, Brasil), Serge Gruzinski (École de Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, França), Stephen Nugent (London School of Economics and Political Science, Londres, Inglaterra), Vera Bussab (Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil), William Balée (Tulane University, New Orleans, EUA).

Comissão Editorial:

Aldrin Moura de Figueiredo (Coordenador), Alzira Rosa F. de Almeida (Divisão de Documentação), Saint-Clair Cordeiro da Trindade Junior (Geografia), Ana Maria Digna Rodrigues de Souza (Psicologia Clínica), Darcy de Nazaré F. Di Paolo (Metodologia), Ricardo Pimentel Melo (Psicologia Social e Escolar), Antônio Sérgio da Costa Nunes (Filosofia), Maria de Fátima Carneiro (Sociologia), José Cauby Soares Monteiro (Ciência Política), Raymundo Heraldo Maués (Antropologia), Marcelo Quintino Galvão Baptista (Psicologia Experimental), Aldrin Moura de Figueiredo (História).

Normalização Técnica: Alzira Rosa F. de Almeida

Revisão dos originais: Maria de Nazaré M. da Silva

Editoração eletrônica: Hamilton Silva

Abstracts: Fabiano Bastos Moraes

Projeto gráfico: Rui Jorge M. M. Júnior

Endereço: Centro de Filosofia e Ciências Humanas/UFGA

Rua Augusto Corrêa, n. 1 - Campus Universitário - Guamá - Belém - Pará - Brasil -

CEP: 66075-900 - ☎: (091) 3183-1335 - Fax: (091) 3183-1604/3183-1449

E-mail: public.cfch@ufpa.br

Tiragem: 500 exemplares Períodicidade: Semestral

Biblioteca Setorial do CFCH, Belém - PA.

Cadernos do Centro de Filosofia e Ciências Humanas/Universidade Federal do Pará. - n. 1 (dez. 1980) - v. 13, n.1/2 (jan./dez. 1994). - Belém : O Centro, 1980 - 1994.

13 v.

Semestral

ISSN 0102-9231

Continuada por: Humanitas - ISSN 0104 - 9585

1. Filosofia - Periódicos. 2. Ciência Política - Periódicos. 3. Sociologia - Periódicos. 4. Antropologia - Periódicos. 5. Geografia - Periódicos. 6. História - Periódicos. 7. Metodologia - Periódicos. 8. Psicologia - Periódicos. I. Universidade Federal do Pará. Centro de Filosofia e Ciências Humanas.

CDD 105

SUMÁRIO

DOSSIÊ Cultura e Etnicidade

O QUE A MULATA TEM A VER COM A SENHORA APARECIDA? - DISCURSOS SOBRE COR, RAÇA E GÊNERO NO BRASIL (NA VIRADA DO SÉCULO XIX E DO XX) 07
Maria Angelica Motta-Maués

VISITADORES ESCOLARES NA AMAZÔNIA IMPERIAL: A REFORMA DA VIDA INDIANA NO PARÁ E A INSPEÇÃO DE GONÇALVES DIAS NO AMAZONAS 29
Irma Rizzini

TRAÇOS DE SER: SANTOS, ENCANTADOS E PANEMA NUMA COMUNIDADE AMAZÔNICA 57
Mark Harris

A QUESTÃO RACIAL NO BRASIL SOB A PERSPECTIVA DE GILBERTO FREYRE E FLORESTAN FERNANDES 83
Mônica Prates Conrado

Nota de Pesquisa
SUSPIROS POR UM ESCRAVO DE ANGOLA. DISCURSOS SOBRE A MÃO-DE-OBRA AFRICANA NA AMAZÔNIA SEISCENTISTA 99
Rafael Chambouleyron

Resenha
PENDECOSTALISMO EM BELÉM: A POBREZA, A DOENÇA E A CONVERSÃO 113
Raymundo Heraldo Maués

Resumos/Abstracts 121
Normas para Publicação 127

DOSSIÊ CULTURA E ETNICIDADE

*"Tinba o coração disposto a aceitar tudo, não por inclinação à harmonia,
senão por sêdio à controvérsia".*

Machado de Assis, *Esau e Jacó*, cap. XII.

Cultura e etnicidade. Há mais de um século pelo menos, os intelectuais brasileiros sofrem com o problema da construção étnica do país. Essa verdadeira agonia das letras conseguiu inclusive a proeza de ser transformada em assunto de interesse popular e palavrório político. Da memória da escravidão às lições escolares de moral e cívica, o que se viu foi um longo e penoso processo de invenção de nosso colorido racial. O traço étnico brasileiro é como uma fábula e, por isso mesmo, parte da imaginação social do Brasil de todos os tempos.

Neste dossiê *Cultura e etnicidade*, a coletânea de artigos e notas de pesquisa desbrava o epicentro do debate no campo das ciências sociais: do limiar da presença africana na Amazônia Colonial, com a evocação do primeiro capítulo da ainda desconhecida diáspora negra pelo extremo norte da América Lusa, passando pelos discursos sobre raça, cor e gênero na sociedade brasileira do século XIX, imersa que estava na constituição de seu caleidoscópio étnico. A cor da religião e o espectro da cultura, a marca da região e o contorno nação. Seja como for, o conjunto de estudos e ensaios aqui divulgados, longe de ruminar uma recorrente controvérsia, revolve sob novas perspectivas um velho tema e apresenta, sob recentes pesquisas, também novas conclusões, com o saboroso cheiro da primeira escrita.

Aldrin Moura de Figueiredo
Editor de *Humanitas*