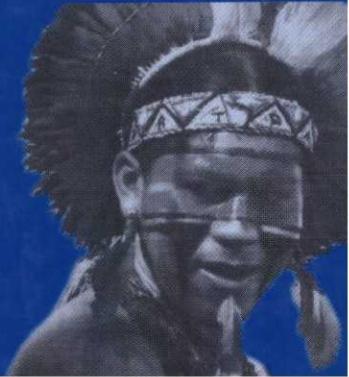


v. 24, n 1/2, 2008

# Humanitas



*Indigenas, memórias  
cultura marajoara*



UFPA - IFCH

*e*  
*Indígenas, memórias*  
*cultura marajoara*

## INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

Diretora: Maria de Nazaré dos Santos Sarges

Diretor-Adjunto: João Márcio Palheta da Silva

Editor: João Márcio Palheta da Silva

### Conselho Editorial:

Álvaro Tamayo (Universidade de Brasília, Brasil), Benedito Nunes (Universidade Federal do Pará, Belém, Brasil), Claudia Fonseca (Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil), Déa Ribeiro Fenelon (Pontifícia Universidade Católica, São Paulo, Brasil), Eduardo Brondízio (Indiana University, Bloomington, EUA), Ilka Bichara (Universidade Federal de Sergipe, Aracaju, Brasil), Luiz Marcelino de Oliveira (Universidade de São Paulo, Ribeirão Preto, Brasil), Maria Alice R. de Carvalho (IUPERJ, Rio de Janeiro, Brasil), Mark Harris (University of St. Andrews, Escócia), Mercedes Villanova (Universidade de Barcelona, Espanha), Monique Augras (Pontifícia Universidade Católica, Rio de Janeiro, Brasil), Priscila Faulhaber (Museu Paraense Emílio Goeldi, Belém, Brasil), Regina Novaes (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil), Rosa Elizabeth Acevedo Marín (Núcleo de Altos Estudos Amazônicos, Belém, Brasil), Serge Gruzinski (École de Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, França), Stephen Nugent (London School of Economics and Political Science, Londres, Inglaterra), Vera Bussab (Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil), William Balée (Tulane University, New Orleans, EUA).

### Comissão Editorial:

João Márcio Palheta da Silva (Coordenador), Alzira Rosa F. de Almeida (Divisão de Documentação), Maria Aparecida S. Pimentel e Carlos Alexandre Leão Bordalo (Geografia), Ana Maria Digna Rodrigues de Souza (Psicologia Clínica), Maurício Rodrigues de Souza (Psicologia Social e Escolar), Roberto de Almeida Barros e Nelson Souza (Filosofia), Maria Dolores da Silva (Sociologia), Alberto Teixeira da Silva (Ciência Política), Raymundo Heraldo Maués e Wilma Marques Leitão (Antropologia), Marcelo Quintino Galvão Baptista (Psicologia Experimental), Fernando Arthur de Freitas Neves e José Maria Bezerra Neto (História).

Normalização Técnica: Alzira Rosa F. de Almeida

Revisão dos originais: Maria de Nazaré M. da Silva

Editoração e Impressão: Editora Açaí

Projeto gráfico: Cecília Rodrigues da Silva

Endereço: Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/UFPA

Rua Augusto Corrêa, n. 1 - Campus Universitário – Guamá - Belém - Pará –  
Brasil

CEP: 66075-900 **Tel:** (091) 3201-7335 - Fax: (091) 3201-7604/3201-7449

E-mail: public.cfch@ufpa.br

Tiragem: 1000 exemplares Periodicidade: Semestral

Biblioteca Setorial do IFCH, Belém - PA.

Cadernos do Centro de Filosofia e Ciências Humanas/Universidade Federal do Pará. –

n. 1 (dez. 1980) – v. 13, n.1/2 (jan./dez. 1994). – Belém : O Centro, 1980 – 1994.

13 v.

Semestral

ISSN 0102-9231

Continuada por: Humanitas – ISSN 0104 – 9585

1. Filosofia – Periódicos. 2. Ciência Política – Periódicos. 3. Sociologia – Periódicos. 4. Antropologia – Periódicos. 5. Geografia – Periódicos – 6. História – Periódicos. 7. Metodologia – Periódicos. 8. Psicologia – Periódicos. I. Universidade Federal do Pará. Centro de Filosofia e Ciências Humanas.

## DOSSIÉ

### INDÍGENAS, MEMÓRIAS E CULTURA MARAJOARA

Indígenas, memórias e cultura Marajoara perpassam por saberes e identidades que revelam a Amazônia como *locus* de saber, de diferentes formas de ler e viver o mundo, e das questões que norteiam a realidade dos que vivem na região e na América Latina.

Neste dossiê *Indígenas, Memórias e Cultura Marajoara*, o leitor terá a oportunidade de vivenciar, junto com os autores, questões relativas aos povos indígenas em razão da política internacional na América Latina, como também de entender os desdobramentos dos projetos econômicos e seus impactos nas formas de vidas desses povos na Amazônia.

Por outros caminhos, ele tomará conhecimento da situação de violência relatada por algumas mulheres, do debate sobre o papel institucional e dos questionamentos relativos às políticas públicas que norteiam questões de interesse da sociedade brasileira, especialmente a paraense.

Ainda seguindo o caminho do saber e da ampliação do debate amazônico, ele encontrará outra análise fundamental, referente à questão da cultura dentro de alguns espaços na Amazônia em busca da identidade e do resgate da cultura Marajoara no arquipélago da ilha de Marajó, no Estado do Pará.

Por fim, com este dossiê, o leitor poderá caminhar com a ciência e os saberes tradicionais do lugar e do mundo, articulando-os na totalidade da experiência do tempo e do espaço contemporâneo.

João Marcio Palheta da Silva

Editor de *Humanitas*

## SUMÁRIO

### DOSSIÊ INDÍGENAS, MEMÓRIAS E CULTURA MARAJOARA

|  |     |
|--|-----|
| POVOS INDÍGENAS E RELAÇÕES INTERNACIONAIS: DAS MALOCAS À ALDEIA GLOBAL<br>Felipe Kern Moreira.....   | 7   |
| O ETNODESENVOLVIMENTO NA TERRA INDÍGENA RAPOSA-SERRA DO SOL<br>Getúlio Alberto de S. Cruz; Ana Zuleide B. da Silva e Romanul de S. Bispo .....                         | 35  |
| DENUNCIANTES E PROFISSIONAIS DA DELEGACIA DA MULHER ...<br>Mônica Prates Conrado.....  | 61  |
| NARRATIVAS SOBRE BELÉM (PA): PAISAGENS URBANAS, MEMÓRIAS E VISAGENS NO DISTRITO DE ICOARACI<br>Flávio Leonel Abreu da Silveira e Pedro Paulo de Miranda A. Soares..... | 97  |
| DO PARACURI À CACHOEIRA DO ARARI: A DISSEMINAÇÃO DO MARAJOARA<br>Anna Maria Alves Linhares .....   | 137 |
| Resenha<br>IDENTIDADE, IMAGINÁRIO E SIMBOLISMO<br>Denise Machado Cardoso.....  | 157 |
| Resumos/Abstracts.....   | 163 |
| Normas para publicação .....   | 169 |